




Департамент образования Администрации Надымского района
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ», г. НАДЫМ


РАССМОТРЕНО И ОБСУЖДЕНО
на заседании методического
объединения учителей
русского языка и литературы
Протокол № 5 от «28» мая 2021 г.

Руководитель ШМО

 Л.В. Кудинова
(подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

С заместителем директора по УВР
МОУ «Средняя
общеобразовательная школа
№ 6 с углубленным изучением
отдельных предметов» г. Надым,

 Ф.М. Пузий
(подпись) (расшифровка подписи)
«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «Средняя
общеобразовательная школа
№ 6 с углубленным изучением
отдельных предметов», г. Надым,

 (подпись)

В.А. Ткач
(расшифровка подписи)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
на 2021/2022 учебный год
для обучающихся 6 классов

Составили:

Градобоева Е.А., учитель русского
языка и литературы первой кв.
категории,
Кудинова Л.В., учитель русского
языка и литературы высшей кв.
категории,
Терехова С.М., учитель русского
языка и литературы первой кв.
категории

04 - 01

2021

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова).

Нормативные и правовые документы:

- Закон «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 №273-ФЗ, с дополнениями от 29.07.2017 №216-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ МОиН РФ от 17.12.2010 № 1897 с изменениями) от 29.06.2017 г. №613.
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 с изменениями (приказ №766 от 23.12.2020, вступил в силу с 13.09.2021).
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6, утвержденное приказом по МОУ №64/1 от 23.03.2020.
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15).

Программа изучения курса русского языка в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования в 6 классе рассчитана на 210 часов, из которых 30% проводится с применением цифровых образовательных ресурсов и платформ (Российская электронная школа, ЯКласс, Skysmart и др.) Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загорювская, А.Г. Нарушевич, издательство «Просвещение», 2020.

Общая характеристика учебного предмета

Значение русского языка как учебного предмета в достижении стратегических целей школьного образования и планируемых результатов обучения и воспитания обусловлено сущностью человеческого языка как полифункционального явления, что вводит язык в предметную область разных наук и предполагает метапредметную роль учебного предмета «Русский язык» в системе общего образования. Выполняя свои базовые функции (когнитивную и коммуникативную) язык является важнейшим средством общения и выражения мысли. Язык объединяет людей, регулирует их межличностное и социальное взаимодействие, координирует их практическую деятельность, участвует в формировании систем и национальных образов мира, обеспечивает хранение и передачу информации, традиций культуры и истории народа, формирует сознание и самосознание человека.

Основные особенности программы: актуализация метапредметной функции курса русского языка; интеграция процессов изучения системы языка и развития коммуникативной компетенции учащихся, их мыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, совершенствования познавательной деятельности; усиление аксиологической направленности курса на основе расширения его культурно-исторической составляющей.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом второго поколения и Примерной программой по русскому языку для основной школы в данной рабочей программе реализована дидактическая модель образования, основанная на компетентностной образовательной модели: направленность на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций. Реализуемый в программе компетентностный подход согласуется с заявленным в ФГОС системно-деятельностным подходом, имеющим общедидактический характер.

Таким образом особенностью программы является ее направленность на социальное, личностное, познавательное и коммуникативное развитие личности ученика на основе формирования универсальных учебных действий:

- личностные универсальные учебные действия обеспечивают самоопределение человека, выбор ценностных, нравственно-этических ориентиров, мотивация к учению, в частности к изучению русского языка;
- регулятивные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности (постановка и формулирование цели деятельности, учебной задачи, планирование последовательности действий и их коррекция в случае необходимости, осуществление самооценки);

- познавательные учебные действия включают общеучебные действия (формулирование проблемы, выдвижение аргументов, подтверждающих или опровергающих тезис, поиск и извлечение необходимой информации из различных источников, осознанное и произвольное продуцирование высказывания в устной и письменной форме, смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор в зависимости от этого виды чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных или прочитанных текстов разной жанровой и стилевой принадлежности, универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);

- коммуникативные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей.

В программе для 6 класса, ориентированной на предметную линию учебников Рыбченковой Л.М., Александровой О.М., Загоровской О.В. и др. реализуется когнитивно-коммуникативный подход, основой которого является направленность обучения на интеграцию процесса изучения системы языка и процессов развития ученика, его мышления, восприятия, воображения и процессов овладения средствами и способами обращения с информацией, совершенствования познавательной деятельности.

Когнитивное развитие ребенка в настоящее время рассматривается в связи с процессами овладения средствами и способами переработки информации, со становлением самой когнитивной системы со всеми ее составляющими: восприятием, воображением, умением рассуждать, выдвигать тезисы и т.д. Исходя из этого в программе актуализирован аспект, связанный с различными видами трансформации текста и его интерпретации в зависимости от заданных условий речевого общения.

В социокультурных условиях начала XXI века формирование коммуникативной компетенции позиционируется как одна из стратегических целей школьного курса русского языка. Коммуникативная компетенция принадлежит к числу базовых универсальных учебных действий, поскольку имеет важное значение в процессах социальной адаптации ребенка. Содержание коммуникативной составляющей программы направлено на овладение умениями аудирования, чтения, говорения и письма как видами речевой деятельности, как средством получения информации, как средством коммуникативно целесообразного, эффективного взаимодействия с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Отличительной особенностью программы, соответствующей предметной линии учебников Л.М. Рыбченковой, является ее направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности.

Реализация когнитивно-коммуникативного подхода предопределила выдвижение текста в качестве центральной единицы обучения русскому языку и одновременно результата изучения данного предмета. Ориентация процесса обучения на текст как основную единицу обучения позволяет представить изучаемый языковой материал в его коммуникативном пространстве. Таким образом, программа ориентирована на постижение учащимися не только формальных, но и смысловых, а также функциональных особенностей языковых единиц. В 6 классе предусматривается практическое овладение нормативной речью в связи с изучаемым материалом.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;

- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.)

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи изучения учебного предмета «Русский язык» - формировать у учащихся представление о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формировать умения применять эти знания на практике;

- развивать речь учащихся: обогащение их активного и пассивного запаса слов, грамматического строя речи, усвоение норм литературного языка, формирование и совершенствование умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех видах речевой деятельности;

- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;

- формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

- формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа изучения курса русского языка в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования в 6 классе рассчитана на 210 часов (6 часов в неделю).

Коррекционная работа с обучающимися

В классе обучаются учащиеся с ЗПР (задержкой психического развития). Учитывая особые образовательные потребности школьников, в процессе обучения осуществляются следующие условия:

- осуществление индивидуального подхода и оказание коррекционной помощи в овладении базовым содержанием обучения при опросе, объяснении и закреплении нового материала на всех этапах урока;
- предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки) и направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- соблюдение в определении объема изучаемого материала принципов необходимости и достаточности;
- расширение активного и пассивного словаря, активизирование речевой практики с опорой на жизненный опыт ученика;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- усиление роль практической направленности изучаемого материала;
- использование коротких четких инструкций к заданиям, многократное проговаривание элементов, последовательности заданий;
- отражение динамики и качества усвоения материала, систематичное и регулярное осуществление контроля;
- учет индивидуального темпа работы ученика при освоении программного материала.

Результаты освоения учащимися с ЗПР инвариантной части программы будут соответствовать базовому уровню планируемых результатов основного общего образования. Учащиеся с ЗПР должны усвоить информацию, обязательную к усвоению и в те же сроки, что и их сверстники.

С целью осуществления дифференциации обучения, учащимся с ЗПР может быть предложен облегченный вариант домашнего задания, уменьшение объема. В ходе учебного занятия для облегчения усвоения материала используются карточки, схемы, таблицы, мультимедийные презентации.

Планируемые результаты

Реализация рабочей программы направлена на достижение, личностных, метапредметных предметных результатов в соответствии с ФГОС ООО

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- овладеть культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления особенного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения, делать выводы;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- смысловому чтению; владению устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общие решения, разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать и аргументировать, отстаивать свое мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей потребностей;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра.

Предметные результаты:

Речь. Речевая деятельность.

Обучающийся научится:

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения;
- владеть одним из видов аудирования – полное понимание аудиотекста;
- понимать и формулировать в устной форме тему и коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, художественного аудиотекстов;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, художественного аудиотекстов в форме ученического изложения;
- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения поискового, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- создавать устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как к речевому произведению;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- соблюдать в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого и твердого согласного перед э в иноязычных словах; сочетания согласных *чн, чт* и др.; нормативное ударение в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения;
- анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения речь окружающих;
- наблюдать за собственной речью, в необходимых случаях корректировать свое произношение;
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуаций общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно), в форме ученического изложения, а также плана;
- анализировать тексты разных функционально-смысловых типов речи, определяя коммуникативную задачу каждого из них;
- выделять микротемы текста;
- делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров, с учетом требований к построению связного текста;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как к речевому произведению;
- овладевать первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их внеязыковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях;
- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- создавать устные и письменные высказывания учебно-научного и публицистического стилей (разные функционально-смысловые типы речи);
- готовить сообщения на заданную тему и выступать перед аудиторией сверстников;
- восстанавливать деформированный текст;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с большим докладом;
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- составлять тезисы выступления;
- создавать в устной и письменной форме тезисы;
- различать и анализировать тексты разговорного характера;
- создавать в устной и письменной форме тезисы.

Общие сведения о языке.

Обучающийся научится:

- осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка;
- овладевать первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитии русистики.

Фонетика, орфоэпия и графика.

Обучающийся научится:

- получать представления о допустимых и недопустимых вариантах произношения и ударения;
- использовать орфоэпический словарь.

Обучающийся получит возможность научиться:

- овладевать сведениями по истории формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Морфемика и словообразование.

Обучающийся научится:

- осознавать морфему как значимую единицу языка; отличать морфему от других значимых единиц языка; выявлять роль морфемы в процессах формо- и словообразования;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа;
- различать слова с нулевым окончанием и слова без окончания;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- различать словообразующие и формообразующие морфемы;

- владеть сведениями об основных способах словообразования слов;
- анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему;
- сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано;
- различать изученные способы словообразования слов;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- определять способ образования слов, применять правило написания соединительной гласной в сложных словах;
- согласовать подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени;
- образовывать сложные слова из данных сочетаний;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- пользоваться морфемным, словообразовательным и этимологическим словарями;
- получать представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова;
- овладевать сведениями о происхождении слов для более точного понимания их значений;
- выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- на конкретных примерах получать представление о вариантах морфем;
- решать лингвистические задачи.

Лексикология и фразеология.

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике;
- овладевать сведениями об общеязыковых и художественных метафорах;
- отличать общеязыковые метафоры от художественных;
- использовать в речевой практике слова с переносным значением, распознавать общеязыковые метафоры;
- получать представления об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах;
- создавать тексты-сказки, используя лексические выразительные средства;
- в простых случаях самостоятельно формулировать орфографическое правило и алгоритм его применения;
- овладевать информацией о классификации лексики с точки зрения ее происхождения;
- получать представления об общеславянских и собственно русских словах;
- определять тематические группы заимствованных слов;
- подбирать синонимы или синонимические выражения к заимствованным словам;
- овладевать сведениями о заимствованных из старославянского языка словах и их фонетических признаках;
- пользоваться словарями иностранных слов русского языка;
- опознавать устаревшие слова, определять их лексическое значение, составлять словарные статьи;
- заменять историзмы и архаизмы современными синонимами;
- овладевать представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения ее употребления;
- получать представления об общеупотребительных словах и словах ограниченного употребления;
- заменять диалектные слова общеупотребительными синонимами;
- опознавать профессионализмы и термины;
- получать представления об общенаучных и специальных терминах;
- опознавать жаргонизмы в речи, заменяя их общеупотребительными синонимами;
- пользоваться толковым словарем;
- овладевать сведениями о стилистически нейтральной и книжной лексике, о сферах и ситуациях использования стилистически нейтральной и стилистически окрашенной лексики;
- осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением, ситуацией и сферой общения;
- осознавать роль фразеологизмов в речи;
- овладевать сведениями об основных признаках фразеологизмов;

- различать фразеологизмы и свободные сочетания слов;
- восстанавливать фразеологизмы по данному фрагменту;
- определять фразеологизмы по их значениям;
- подбирать к фразеологизмам синонимы-фразеологизмы;
- получать представления об источниках фразеологизмов;
- различать нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы;
- использовать фразеологические обороты в собственной речевой практике.

Обучающийся получит возможность научиться:

- получать сведения о происхождении слов для более точного понимания значений;
- овладевать дополнительными сведениями о народно-поэтических эпитетах;
- на конкретных примерах осваивать фонетические и грамматические признаки заимствованных слов;
- подбирать к исконно-русским словам старославянские соответствия;
- объяснять написание безударных гласных в словах, используя сведения о полногласных и неполногласных сочетаниях;
- получать представления о происхождении фразеологизмов;
- извлекать информацию из схемы, рассказывать об исконно-русских и заимствованных фразеологизмах;
- решать лингвистические задачи.

Морфология.

Обучающийся научится:

- опознавать имена существительные по морфологическим признакам;
- характеризовать постоянные и непостоянные признаки имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;
- в соответствии с нормами современного русского языка употреблять имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний;
- получать представления о несклоняемых и разносклоняемых существительных;
- определять род несклоняемых существительных;
- правильно согласовывать прилагательные с несклоняемыми существительными;
- правильно употреблять несклоняемые и разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода;
- определять ошибки в согласовании существительных с глаголами и прилагательными и справлять их;
- выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов;
- получать представления о субстантивации;
- согласовывать сложносокращенные слова с глаголами в форме прошедшего времени;
- выполнять словообразовательный разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов;
- восстанавливать деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме;
- правильно употреблять имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной формы;
- образовывать формы степеней сравнения имен прилагательных;
- различать и опознавать сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
- правильно употреблять имена прилагательные в форме составной сравнительной и простой превосходной степенях;
- опознавать качественные, относительные, притяжательные прилагательные;
- образовывать прилагательные от существительных;
- определять способы словообразования имен прилагательных;
- различать суффиксы прилагательных -к- и -ск-;
- выполнять морфемный анализ имен прилагательных, глаголов;
- отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;
- распознавать простые, сложные, составные имена числительные;
- распознавать количественные, порядковые имена числительные;
- правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные;
- распознавать разряды количественных числительных;
- распознавать дробные и собирательные имена числительные;

- правильно употреблять числительные *двое, трое, оба, обе* в сочетании с именами существительными;
- определять синтаксическую роль числительных;
- сопоставлять и соотносить местоимения со словами других частей речи;
- распознавать местоимения разных разрядов;
- правильно употреблять в речи местоимения разных разрядов;
- употреблять личные местоимения для связи предложений в тексте, использовать личные местоимения в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами;
- распознавать ошибки в употреблении местоимения *себя* и справлять их;
- распознавать инфинитив и личные формы глагола;
- определять тип спряжения глаголов;
- определять основные способы образования глаголов;
- распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида;
- овладевать понятиями видовой пары глаголов;
- распознавать и характеризовать разноспрягаемые, переходные и непереходные, возвратные глаголы;
- находить и правильно употреблять в речи глаголы изъявительного, условного, повелительного наклонения;
- правильно употреблять глаголы при именах существительных в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным;
- использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
- распознавать безличные глаголы;
- различать глаголы с безударными суффиксами *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*) и глаголы с ударным суффиксом *-ва-*.

Обучающийся получит возможность научиться:

- овладевать сведениями о существительных с колеблющимися признаками одушевленности и неодушевленности;
- решать лингвистические задачи;
- овладевать сведениями об истории личных местоимений и местоимения *себя*.

Синтаксис.

Обучающийся научится:

- осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли;
- овладевать сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении;
- осознавать особенности порядка слов в предложениях в русском языке;
- опознавать в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания;
- употреблять вводные слова с словосочетания в соответствии с их значением и речевой ситуацией;
- правильно интонировать предложения осложненной структуры, уметь оформлять их с помощью пунктуационных знаков;
- составлять предложения с вводными словами;
- распознавать предложения с однородными членами и сложносочиненные предложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осваивать сведения о второстепенных членах предложения, совмещающих несколько значений.

Правописание: орфография и пунктуация.

Обучающийся научится:

- объяснять выбор написания в устной и письменной форме:
 - чередующихся гласных в корнях *-скак-/-скоч-, -равн-/-ровн-, -твар-/-твор-*;
 - гласные *о/е* в суффиксах существительных после шипящих;
 - соединительные гласные *о/е* в сложносокращенных словах;
 - буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных;
 - одной и две буквы *н* в суффиксах имен существительных и прилагательных;
 - имен прилагательных с суффиксами *-к-* и *-ск-*;
 - сложных имен существительных и прилагательных;
 - ь* в числительных;
 - неопределенных и отрицательных местоимений;
 - суффиксов *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*);

- гласных перед суффиксом –л- в форме прошедшего времени;
- знаков препинания при диалоге;
- знаков препинания в предложениях с вводными словами и словосочетаниями;
- знаков препинания в сложных предложениях;
- применять изученные орфографические правила в практике письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культура речи.

Обучающийся научится:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Введение

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной информации текста, воспринимаемого зрительно и на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения. Овладение практическими умениями поискового, ознакомительного, изучающего чтения. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему.

Текст. Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста как вид переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры. Деление текста на смысловые части. Составление плана текста. Анализ языковых особенностей текста. Создание текстов различного типа. Соблюдение норм.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции. Общие сведения о языке. Язык. Языкознание. Представление о языке как знаковой системе, о лингвистике как науке. Осознание роли языка в жизни человека, важности умения общаться.

Фонетика и орфоэпия. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слова. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 1. «Морфемика, словообразование, культура речи»

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, корень, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова.

Чередование гласных и согласных в корнях слова. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Морфемный словарь. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Использование морфемного словаря при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 2. «Лексикология, орфография, культура речи»

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова (нейтральная лексика). Стилиевые пласты лексики. Разные виды лексических словарей русского языка и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения экспрессивной окраски и стилевой принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.

Раздел 3. «Грамматика. Морфология, орфография, культура речи»

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки предлогов и союзов.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, отдельные и дефисные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении (при однородных членах предложения, при обращении). Знаки препинания при прямой речи.

Формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Раздел 4. «Синтаксис, пунктуация, культура речи»

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обращения. Сложное предложение. Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Повторение и систематизация изученного в 6 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Общее количество часов	Количество контрольных работ	Количество сочинений и изложений
1.	Введение	6	-	-
2.	Морфемика Словообразование Орфография	24	1	1
3.	Лексикология. Орфография. Культура речи	39	1	6
4.	Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи	125	6	14
	<i>Имя существительное</i>	<i>19</i>	<i>1</i>	<i>-</i>
	<i>Имя прилагательное</i>	<i>28</i>	<i>1</i>	<i>3</i>
	<i>Имя числительное</i>	<i>18</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
	<i>Местоимение</i>	<i>25</i>	<i>1</i>	<i>4</i>
	<i>Глагол</i>	<i>35</i>	<i>2</i>	<i>4</i>
5.	Синтаксис, пунктуация, культура речи	12	1	2
6.	Повторение	4	-	-
Итого:		210	9	21

Формы организации учебных занятий:

урок усвоения новых знаний, повторительно-обобщающий урок, урок закрепления изученного, урок контроля, урок-практикум, урок развития речи, мастерская и т.д.

Методы и приёмы обучения:

обобщающая беседа по изученному материалу; различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; комментирование орфограмм и пунктограмм.

Технологии обучения

- лично ориентированное обучение;
- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проектного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах);
- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава, групповая работа).

Формы и методы контроля

- устный ответ
- диктант
- диктант с грамматическими заданиями
- словарный диктант
- изложение

- сочинение
- упражнение
- самостоятельная работа
- тестирование

Требования к оцениванию

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110 слов, для 7 - 110-120, для 8 - 120-150, для 9 класса - 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 15-20, для 6 класса - 20-25, для 7 класса - 25-30, для 8 класса - 30-35, для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной

теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулпо" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических

ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1". В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта:

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки. К неверным написаниям относятся:

1) описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);

2) ошибка на правило, не изучаемое в школе;

3) ошибка в переносе слова;

4) ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

5) ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различения *не* и *ни*;

7) в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

1) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

2) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

3) при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая

ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
"5"	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
"4"	1. Содержание работы в основном соответствует теме,	Допускаются:

	<p>имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4».</p>
"3"	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
"2"	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
"1"	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение

объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например, мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например, рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например, Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например, опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например, Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

1. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

2. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

3. смешение лексики разных исторических эпох;

4. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

1. бедность и однообразие синтаксических конструкций;

2. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

3. стилистически неоправданное повторение слов;

4. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например:

Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагнуться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала:

Баллы	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

I. Учебник Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. М.: Издательство «Просвещение», 2020

II. Материалы, входящие в учебно-методический комплекс Русский язык. Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. М.: Издательство «Просвещение», 2020

- рабочие программы
- поурочные разработки
- диагностические работы
- диктанты и изложения
- тематический контроль
- проверочные работы

III. Учебно – методические пособия

1. Рыбченкова Л. М., Добротина И. Г. Уроки русского языка в 6 классе: Книга для учителя. -3-е изд. - М.: Просвещение, 2015

1. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку: 6 класс / Г.А.Богданова. -М.: Просвещение, 2015

2. Егорова Н. В. Обучение русскому языку в 6 классе - М.: Просвещение, 2021

3. Шклярова Т.В. Сборник упражнений по русскому языку для 6 класса (пособие для средней школы) / Т.В.Шклярова. - М.: Грамотей, 2011

IV. Цифровые образовательные платформы

1. <https://resh.edu.ru/>
2. <https://edu.skysmart.ru/>

3. <https://www.yaklass.ru/>
4. <https://infourok.ru/>

V. Электронные образовательные ресурсы

1. <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
2. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
3. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
4. <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
5. <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»
6. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
7. <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
8. <http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября»
9. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
10. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
11. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
<http://www.mapryal.org/>
12. Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigators.gramota.ru/>
13. Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
14. Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)
<http://yamal.org/ook/>
15. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
16. Русский язык и культура речи
http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
17. Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
18. Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
19. Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojgov/>
20. Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>
21. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
22. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
23. Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
24. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
25. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
26. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
27. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
28. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
29. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
30. Дистанционная поддержка учителей-словесников
http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm
31. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
32. Русское слово <http://www.rusword.com.ua>
33. Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
34. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
35. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

VI. Оборудование

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1.	компьютер	1
2.	проектор	1
3.	интерактивная доска	1
4.	мобильный класс	1
5.	принтер	1
6.	колонки	2

1. Примерная программа по русскому языку для основной школы.

2. Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. М.: Издательство «Просвещение», 2020
3. Русский язык. Рабочая тетрадь. 6 класс. В 2 ч. Авторы: Л.М. Рыбченкова, Т.Н. Роговик
4. Рыбченкова Л.М.Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват.учреждений. Изд-во «Просвещение», 2015
5. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.Просвещение, 2020 - 4-е изд.

6. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. - М.:Просвещение, 2020

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

1. Электронное приложение к учебнику.
2. Программа «Домашний репетитор».
3. Репетитор «Русский язык» (система тестов).
4. Репетитор по русскому языку (библиотека Кирилла и Мефодия).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	дата	Кол-во часов	ЦОРы/ЭОРы
1	Русский язык- государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.		1	https://resh.edu.ru/subject/13/6/
2	Понятие о функциональных разновидностях языка.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1221/
3-4	Текст и его признаки.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/558/
5-6	Орфоэпические нормы.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1028
7-8	Состав слова.		2	/resh.edu.ru/subject/lesson/3634start/175913/
9	Рр Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1027
10-12	Основные способы образования слов в русском языке.		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6956/start/259207/
13-14	Сложные и сложносокращённые слова.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
15-16	Понятие об этимологии.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804/
17-18	Морфемный и словообразовательный разбор слова.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6927/start/282161/
19-20	Рр Сочинение на лингвистическую тему.		2	
21-23	Буквы О А в корнях -ГОР-/-ГАР-, -ЗОР-/-ЗАР-, -		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/692

	РАСТ-/РОС-.			8/start/259517/
24-25	Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1115/
26	Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».		1	resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/
27	Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография».		1	
28	Работа над ошибками.		1	https://www.yaklass.ru/?ru
29-30	Повторение изученного в 5 классе.		2	https://www.yaklass.ru/?ru
31-32	Рр Сочинение-рассказ о народном промысле.		2	
33-34	Метафора.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/748/
35-36	Лексические выразительные средства.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/748/
37	Рр Подготовка материалов для сочинения-описания.		1	
38-41	Чередование гласных в корнях -СКАК-/СКОЧ-, -РАВН-/РОВН-, -ТВАР-/ТВОР-.		4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1293
42	Исконно русские слова.		1	/start/2resh.edu.ru/subject/lesson/694582286/
43-44	Заимствованные слова.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
45-46	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
47-48	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
49-50	Общеупотребительные слова. Диалектизмы.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
51-52	Профессионализмы.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
53	Жаргонизмы.		1	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
54-55	Стилистически нейтральная и книжная лексика.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
56-57	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
58	Рр Сочинение-рассуждение		1	
59-60	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5311/start/185280/
61-62	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/start/294837/
63-64	Рр Изложение		2	
65	Повторение темы «Лексикология».		1	https://www.yaklass.ru/?ru

66	Контрольная работа по теме «Лексикология».		1	
67	Работа над ошибками.		1	
68	Части речи в русском языке.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/start/186213/
69-70	Имя существительное как часть речи.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/942/
71-72	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/942/
73	Имена существительные общего рода.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/942/
74	Морфологический разбор имени существительного.		1	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
75	Рр Стиль текста.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/945/
76-79	Словообразование имён существительных.		4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/944/
80-81	Сложносокращённые имена существительные.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
82-84	Правописание гласных в суффиксах имён существительных.		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1028
85	Повторение темы «Имя существительное».		1	https://www.yaklass.ru/?ru
86	Контрольный диктант.		1	
87	Работа над ошибками.		1	https://www.yaklass.ru/?ru
88-89	Имя прилагательное как часть речи.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1116
90-91	Особенности строения текста-описания.		2	
92-93	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1109
94-95	Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6978/start/259331/
96	Рр Сжатое изложение		1	
97-98	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979/start/260447/
99-100	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6980/start/260013/
101-102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6980/start/260013/
103-104	Морфологический разбор имени прилагательного.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6982/start/272480/
105-106	Словообразование имён прилагательных. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6984/start/295627/
107-109	Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных.		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985/start/259920/

110	Правописание имён прилагательных с суффиксами –К- и –СК-.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6976/start/260726/
111-112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987/start/260881/
113-114	Рр Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.		2	
115	Повторение темы «Имя прилагательное».		1	https://www.yaklass.ru/?ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/6989/start/258183/
116	Контрольный диктант		1	
117-118	Имя числительное как часть речи.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/
119-120	Простые, сложные и составные числительные.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993/start/295658/
121	Количественные и порядковые числительные.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6994/start/259083/
122	Рр Роль числительных в тексте.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990/start/307419/
123-125	Склонение числительных.		3	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
126-127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные).		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991/start/260106/
128	Рр Сочинение на лингвистическую тему.		1	
129	Синтаксическая роль числительных в предложении.		1	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
130	Лексические способы сокращения текста.		1	
131	Морфологический разбор числительного.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6997/start/308676/
132	Повторение темы «Имя числительное».		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6997/start/308676/
133	Контрольный диктант.		1	
134-135	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/
136-137	Личные местоимения.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7008/start/261005/
138	Рр Приёмы сжатия текста.		1	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
139	Возвратное местоимение СЕБЯ.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/
140-141	Притяжательные местоимения.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7002/start/280551/
142-143	Рр Сочинение- описание картины.		2	

144	Указательные местоимения.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7004/start/260540/
145-146	Определительные местоимения.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7005/start/290537/
147	Рр Текст. Логика текста.		1	
148-149	Вопросительно-относительные местоимения.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6999/start/258897/
150-151	Неопределённые местоимения.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7000/start/295689/
152-153	Отрицательные местоимения.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7001/start/308707/
154	Морфологический разбор местоимения.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7006/start/259548/
155-156	Рр Сочинение-описание картины.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7007/start/258214/
157	Повторение темы «Местоимение».		1	https://www.yaklass.ru/?ru
158	Контрольная работа.		1	
159	Работа над ошибками.		1	https://www.yaklass.ru/?ru
160-161	Глагол.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/
162-163	Совершенный и несовершенный вид глагола.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7011/start/282410/
164	Разноспрягаемые глаголы.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7010/start/259052/
165-166	Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7011/start/282410/
167-169	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7012/start/260943/
170	Условное наклонение.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7013/start/282441/
171-172	Рр Сочинение-рассуждение		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7003/start/258928/
173-176	Повелительное наклонение.		4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7014/start/295720/
177-178	Рр Создание текста-инструкции		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
179	Употребление наклонений.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7016/start/282472/
180-182	Безличные глаголы.		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7017/start/258152/
183	Морфологический разбор глагола.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7018/start/258463/
184-	Правописание гласных в суффиксах глаголов.		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/701

186				9/start/260633/
187-188	Рр Рассказ о событии.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7015/start/258773/
189-190	Повторение темы «Глагол».		2	https://www.yaklass.ru/?ru
191	Контрольный диктант		1	
192	Работа над ошибками.		1	https://www.yaklass.ru/?ru
193	Основные единицы синтаксиса.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6930/start/294775/
194-195	Простое предложение.		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6930/start/294775/
196-197	Рр Сочинение-описание картины		2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/259672/
198	Порядок слов в предложении.		1	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
199-200	Простое осложнённое предложение.		2	https://edu.skysmart.ru/homework/new/809
201	Рассуждение.		1	
202-203	Сложное предложение.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6931/start/258090/
204	Синтаксический разбор простого и сложного предложений.		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6931/start/258090/
205	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация».		1	https://www.yaklass.ru/?ru
206	Контрольный диктант.		1	
207	Работа над ошибками.			https://www.yaklass.ru/?ru
208-210	Итоговая контрольная работа.		3	