




Департамент образования Администрации Надымского района  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №6  
с углубленным изучением отдельных предметов», г. Надым

**РАССМОТРЕНО И ОБСУЖДЕНО**


на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол №5 от «27» мая 2021 г.

Руководитель ШМО учителей  
начальных классов

  
(подпись) Р. М. Искандарова  
(расшифровка подписи)

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №6  
с углубленным изучением  
отдельных предметов», г. Надым

  
(подпись) Н.А. Кузьмина  
(расшифровка подписи)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МОУ «Средняя  
общеобразовательная школа  
№ 6 с углубленным изучением  
отдельных предметов», г. Надым

  
(подпись) В.А. Ткач  
(расшифровка подписи)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР  
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ  
на 2021/2022 учебный год  
для обучающихся 4 классов**

Составили: учителя начальных классов МОУ СОШ № 6  
Зимакова Т.П., учитель высшей квалификационной категории,  
Искандарова Р.М., учитель первой квалификационной категории,  
Катюкова О.В., учитель высшей квалификационной категории.

**04-04**

## I. Пояснительная записка

Рабочая программа по основам религиозных культур и светской этики разработана на основе примерной авторской программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» для начальной школы, разработанной Н.Ф. Виноградской, В.И. Власенко, А.В. Поляковым в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (руководитель проекта Н.Ф. Виноградова).

*Нормативные и правовые документы:*

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (п.9 ст.2, п.3.5 ст.47, п.1.1. с.48);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (в редакции приказов от 31.12.2015 №1576, от 18.04.2018 №1643);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Надым.

Идея интегрированного подхода к изучению указанных предметных областей базируется, прежде всего, на идеологии нашего государства. Российское государство – союз многих народов, каждый из которых имеет свою многовековую историю, культуру, традиции и обычаи. Конституция РФ признает национальное и конфессиональное многообразие российского общества, гарантирует уважение к людям любого вероисповедания. 14 статья Конституции провозглашает, что никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной. 19 статья Конституции гарантирует свободу совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их отношения к религии и религиозных взглядов.

Существование государства, общества, системы образования невозможно без учета всех перечисленных особенностей современного общества. Поэтому школьники должны приобретать устойчивые нравственные ориентиры, усваивать правила общественной жизни, нормы морали. Уже в начальной школе могут формироваться представления о том, что среди источников возникновения и развития общечеловеческих ценностей существенное место занимают традиции разных народов, а также нравственные заповеди, представленные в разных религиозных культурах. Полноценный член общества не может не исполнять основополагающие религиозные заповеди: «не убий», «не укради», вне зависимости от того, верующий он человек или атеист.

Возможность интеграции определяется также педагогическими составляющими – нравственными, этическими, эстетическими, художественными ценностями, которые представлены в содержании данных предметных областей, общими **целями** их изучения:

- формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современной жизни России;
- воспитание таких личностных качеств как взаимопонимание, уважение, толерантность, способность к равноправному общению, взаимодействию.

Еще одним доказательством целесообразности использования интегрированного подхода является то, что религиозная культура является частью общей духовно-нравственной культуры человека и общества. Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы. Такое понимание очень важно для осознания растущей личностью идеи, что *общечеловеческие ценности* (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются **продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур**. Эта позиция определила главную идею авторского курса: дети разных вероисповеданий, а также дети, не относящие себя к какой-либо религии, в процессе коллективной деятельности знакомятся с вкладом всех традиционных религий России в духовную и материальную культуру общества.

Интеграция как принцип объединения содержания различных предметных областей позволяет обеспечить:

- формирование представлений младших школьников о традиционных религиях России как основы для понимания их общих и специфических характеристик и как предпосылки для становления плюралистического взгляда на самоценность каждой религиозной культуры и ее вклада в культуру человека и общества;
- формирование знаний об источниках общечеловеческих ценностей, а так же о светской этике как о науке, аккумулирующей в себе общепризнанные законы нравственности (вне зависимости от принадлежности к тому, или иному вероисповеданию);
- воспитание у школьников толерантных чувств по отношению к людям разных религиозных культур.

Таким образом, основная **цель** интегрированного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики»

- подведение младших школьников к пониманию сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований, к осознанию понятия «общечеловеческие ценности», которые *объединяют* (а не разъединяют)

светскость и религиозность.

#### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение основ религиозной культуры и светской этики в начальной школе отводится 1 ч. в неделю в 4 классе. Предмет рассчитан на 34 ч., из которых 30% проводится с применением цифровых образовательных ресурсов и платформ (Инфоурок).

УМК по основам религиозных культур и светской этике?

- Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Учебник. Часть 1/М.: Вентана-Граф, 2021
- Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. Основы религиозных культур и светской этики: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 1/М.: Вентана-Граф, 2019
- Н.Ф. Виноградова. Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 2/М.: Вентана-Граф, 2019 г.- 144 с.: ил.
- Н.Ф. Виноградова. Основы религиозных культур и светской этики: основы светской этики: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 2/М.: Вентана-Граф, 2021 г.- 144 с.: ил.

Исходя из этого, авторы предлагают после изучения всем классом основного (базового) содержания данных предметных областей **модульную организацию курса**. В течение первого полугодия всем классом изучаются «Основы религиозной культуры и светской этики»

(17 ч., один час в неделю). Во втором полугодии класс делится на группы для дифференцированного изучения модульной части курса (17 ч., один час в неделю).

Модульная часть курса «Основы религиозных культур и светской этики» организуется в соответствии с запросами родителей как законных представителей обучающегося (Выбор родителей (законных представителей) фиксируется в протоколе общешкольного родительского собрания на основании личных заявлений. Родителям и учащимся предоставлена возможность в течение учебного года изменить выбор модуля). Предлагается шесть модулей: 1) «Основы православной культуры», 2) «Основы иудейской культуры», 3) «Основы исламской культуры», 4) «Основы буддийской культуры», 5) «Основы светской этики», 6) «Основы мировых религиозных культур».

В 4 классе родителями выбрано три модуля: «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики», поэтому ниже приводится календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся для изучения данных модулей.

#### **Цели модульного варианта курса:**

- углубление знаний о конкретной религии, которую исповедуют (или интересуются ею) обучающиеся по данному модулю;
- воспитание интереса к религиозной культуре, осознание места и роли религий в развитии культуры общества и конкретного человека;
- развитие диалога культур, воспитание толерантных чувств, уважительного отношения к людям, исповедующим разные религии или не исповедующим никакой.

В данной программе представлено содержание каждого модуля, тематический план с обозначением деятельности учащихся на уроке, поурочно-тематическое планирование. Общее число часов по каждому модулю 17. Уроки проводятся на основе учебников, для объяснений и рассказов учителя используются дополнительные материалы, включенные в *поурочно-тематическое планирование*. Учитель использует различное оборудование и наглядные материалы: картины, иллюстрации, видеоматериалы, физические карты.

В программе описана основная номенклатура необходимого для уроков оборудования, а также имеется тематическое планирование, которые помогут учителю подготовить любой урок.

Учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

**Основными задачами** реализации указанной предметной области средствами учебника «Основы религиозных культур и светской этики» являются следующие:

- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному;
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности зародились, сохраняются и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, религиозные верования, а также в процессе общенациональных и межнациональных отношений;
- осознание того, что современная духовно-нравственная культура является наследием деятельности многих поколений наших предков и имеет свои истоки в эпосе, фольклоре, общенародных праздниках и религиозных обрядах;

- формирование убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозными убеждениями, а нравственным характером его поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Оценка результатов образования детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

**Коррекционная работа** предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Коррекционные задачи:**

- непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, аналитической, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции учащихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

В начальной школе обучаются ученики с **ТНР**. Учитывая особые образовательные потребности школьника, в процессе обучения осуществляются следующие условия:

- осуществление индивидуального подхода и оказание коррекционной помощи в овладении базовым содержанием обучения при опросе, объяснении и закреплении нового материала на всех этапах урока;
- короткие четкие инструкции к заданиям, многократное проговаривание элементов, последовательности заданий;
- тщательный отбор и комбинирование методов и приемов обучения с целью смены видов деятельности обучающихся, изменения доминантного анализатора, включения в работу большинства сохранных анализаторов; использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов, алгоритмов, образцов выполнения задания);
- включение упражнений на развитие всех компонентов речи (артикуляционной моторики, фонематического восприятия, языкового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя, связной речи);
- включение упражнений на развитие пространственной ориентировки, внимания, восприятия, памяти, мыслительных процессов;

- предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки) и направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- особая организация диагностических, проверочных и контрольно-оценочных средств: сокращение объема контрольных заданий, адресные пошаговые задания, с более подробными инструкциями;
- учет индивидуального темпа работы ученика при освоении программного материала (предоставлять дополнительное время для написания работ);
- включение в физминутки упражнений на развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики, координации речи и движения (логоритмические упражнения);
- отражение динамики и качества усвоения материала, систематичное и регулярное осуществление контроля.  
Учитывая особые образовательные потребности школьников с **ЗПР**, в процессе обучения осуществляются следующие условия:
- реализация принципа индивидуализации обучения (эффективное сочетание словесных, наглядных и практических методов обучения) при опросе, объяснении и закреплении нового материала на всех этапах урока;
- активизация работы всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического).
- использование зрительных опор на уроке (картин, схем, таблиц), но не увлекаться слишком, т.к. объём восприятия снижен;
- предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки) и направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- соблюдение в определении объема изучаемого материала принципов необходимости и достаточности;
- адаптирование текста заданий (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок) при необходимости;
- при объяснении задания опираться на жизненный опыт ребёнка, выделять существенные признаки изучаемых понятий;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- короткие четкие инструкции к заданиям, многократное проговаривание элементов, последовательности заданий;
- использование упражнений на развитие внимания, памяти, мыслительных процессов, навыка самоконтроля (сверка с эталоном, поиск ошибок);
- учет индивидуального темпа работы ученика при освоении программного материала;
- отражение динамики и качества усвоения материала, систематичное и регулярное осуществление контроля;
- вовлечение учащегося в процесс общения с одноклассниками, помощь в преодолении трудностей в процессе общения;
- включение упражнений на развитие фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи).

#### **Общая характеристика учебного предмета, курса**

Содержание программы представлено следующими основными содержательными линиями:

1. История складывания многонационального российского государства, становление взаимоотношений между народами и рождение российской идентичности – раздел программы «Россия – страна, объединившая народы».
2. Характеристика своеобразия и самоценности каждой национальной культуры, существующей как в материальном, так и духовном выражении (жилище, одежда, декоративно-прикладное искусство, фольклор и др.) – раздел программы «Многообразии культур народов России».
3. Истоки общечеловеческих ценностей, раскрытие (в доступной младшему школьнику форме) вклада различных религий в формирование нравственных законов и правил жизни общества – раздел программы «Что объединяет разные народы».
4. Особенности каждой из традиционных религий: нравственные ценности, отношение к людям, семье, детям, символы, культовые сооружения и др.

Новый для начальной школы предмет является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Окружающего мира», «Литературного чтения», «Изобразительного искусства». Возможные межпредметные связи указаны в содержании программы.

Принципы отбора содержания организации обучения:

1. Принцип **природосообразности**. Младшие школьники открыты для диалога на самые различные темы, в том числе о человеческих добродетелях и пороках. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт детей этого возраста: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, глубокую веру во «взрослого», податливость влияниям и авторитету педагога. При обучении данному предмету особенно опасно непродуманно увеличивать число объектов для изучения, что может привести к формальному заполнению памяти младшего школьника. Материал, который предоставляется для восприятия четвероклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать художественные образы.
2. Принцип **диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, организацией обучения в парах, группах.
3. Принцип **краеведения**. Социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, традиционная религия его народа и др. Социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде.
4. Принцип **поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения: при сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Содержание выстроено на основе **линейно-концентрического принципа**: учебный материал располагается по темам, основные идеи которого повторяются на новом более высоком уровне с определенным углублением и расширением. Такое расположение содержания дает возможность постепенно наполнять характеристика понятий и терминов, в результате чего дети подходят к осознанному их принятию.

## **II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса**

В соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные результаты** представлены двумя группами.

Первая группа отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки;
- высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания;
- особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства;
- гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий, успешно формирующихся средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения;
- овладение навыками чтения и осмысления текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;



- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

К концу обучения в 4 классе учащиеся **научатся**:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;
- Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;
- Выделять и формулировать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

К концу учебного года четвероклассники **смогут научиться**:

- *высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- *оценивать* свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;
- намечать способы саморазвития;
- *создавать* словесный портрет героя по его изображению.

К концу учебного года четвероклассники **должны овладеть универсальными учебными действиями**. Важнейшие из них следующие.

*Познавательные универсальные действия:*

- *строить* алгоритм действий (план) при подготовке проекта;
- *сравнивать* темы и идеи произведений фольклора разных народов;
- *анализировать* произведения фольклора и религиозные тексты; *выделять* главную мысль, *формулировать* нравственные идеи;
- *сравнивать* быт, обычаи, традиции разных народов, *выделять* общее и различное;
- *конструировать* обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.

*Регулятивные универсальные действия:*

- *анализировать* результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;
- *оценивать* свое участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления;

*Информационные универсальные действия:*

- *оценивать* полученную информацию в соответствии с учебной задачей;
- *ориентироваться* на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);
- *анализировать* информацию, представленную в разных информационных средствах;

- осуществлять поиск дополнительной информации для решения задач проектной деятельности.

Коммуникативные универсальные действия:

- характеризовать правила поведения в обществе, на конкретных примерах описывать общечеловеческие ценности;
- отражать в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм;
- характеризовать важнейшие особенности традиционных религий (место отправления культа, атрибуты, праздники, памятные даты); составлять рассказы-описания об отдельных событиях и фактах в истории традиционных религий.

### III. Содержание учебного предмета, курса «Основы религиозных культур и светской этики»

№	Темы разделов	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика видов деятельности учащихся (Универсальные учебные действия)
1	Россия - многонациональная держава	3 ч	Граждане России – люди разных национальностей и вероисповедания. Любовь к Родине, почтение к истории и памяти предков – чувства, отличающие человека-патриота.	<p><i>Строить</i> алгоритм действий (план) при подготовке проекта;</p> <p><i>Сравнивать</i> темы и идеи произведений фольклора разных народов;</p> <p><i>Анализировать</i> тексты; <i>выделять</i> главную мысль, <i>формулировать</i> нравственные идеи;</p> <p><i>Конструировать</i> обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.</p> <p><i>Анализировать</i> результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;</p> <p><i>Оценивать</i> свое участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления;</p> <p><i>Оценивать</i> полученную информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p><i>Ориентироваться</i> на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);</p> <p><i>Слушание</i> (чтение) гимна России.</p> <p><i>Чтение</i> текста учебника. Работа с понятием «общее историческое прошлое»; <i>воспроизведение</i> текста учебника «Как все начиналось»; <i>учебный диалог</i> на тему «История объединения разных народов и создание единого государства».</p> <p><i>Работа с иллюстративным рядом России.</i> История объединения в составе российского государства народов Севера, Поволжья, Забайкалья, Сибири.</p>

				<p><i>Особенности жизни разных народов России:</i> зависимость от условий жизни и труда. Дружба между русскими людьми и представителями других народов России. учебника: <i>восприятие</i> иллюстраций, <i>соотнесение</i> с текстом, <i>составление</i> описаний, <i>сравнение</i> внешности изображённых героев.</p> <p><i>Работа с картой:</i> поиск объектов в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Совместная деятельность в парах:</i> объяснение главной мысли текста.</p> <p><i>Сравнение</i> особенностей труда, быта разных народов России, <i>установление</i> зависимости этих особенностей от условий жизни.</p>
2	Русский язык - государственный язык России.	1 ч	Конституция РФ о государственном языке и о гарантировании всем ее народам права на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития.	<p><i>Строить</i> алгоритм действий (план) при подготовке проекта;</p> <p><i>Сравнивать</i> темы и идеи произведений фольклора разных народов;</p> <p><i>Анализировать</i> тексты; <i>выделять</i> главную мысль, <i>формулировать</i> нравственные идеи;</p> <p><i>Конструировать</i> обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.</p> <p><i>Анализировать</i> результаты своей деятельности, <i>сравнивать</i> их с учебной задачей;</p> <p><i>Вести учебный диалог</i> на тему «Как государство охраняет право народов на свой язык?».</p> <p><i>Обсуждать</i> сообщения на тему «Мой родной язык».</p>
3	Когда люди объединяются.	1 ч	Статья Конституции РФ о защите Отечества как долге и обязанности гражданина. Великая Отечественная война – пример выполнения долга представителей всех народов России.	<p>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;</p> <p>Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;</p> <p>Выделять и формулировать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;</p> <p>Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.</p> <p>Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.</p>

				<p><i>Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;</i></p> <p><i>Оценивать свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;</i></p> <p><i>Намечать способы саморазвития;</i></p> <p><i>Создавать словесный портрет героя по его изображению.</i></p> <p><i>Работать в группах. Выполнять задания по группам.</i></p> <p><i>Обсуждение различных точек зрения на тему «Как мы понимаем статью Конституции РФ об обязанности гражданина защищать Родину?».</i></p> <p><i>Объяснение пословиц «Если народ един, он непобедим», «Кому дружба дорога, тот вместе бьет врага».</i></p> <p><i>Чтение и обсуждение текстов учебника.</i></p>
4	Культура каждого народа неповторима.	3 ч	Культурные традиции народов России – богатство государства и всего российского народа. Особенности быта, труда, прикладного искусства разных народов: устройство жилищ, одежда, национальная кухня.	<p><i>Обсуждение (с использованием текстов учебника) ответов учащихся на вопросы: «Устройство и особенности жилищ зависели от условий жизни и труда людей?», «Почему национальные костюмы народов России такие разные?», «Почему в поваренных книгах разных народов можно встретить одни и те же блюда?»</i></p> <p><i>Составление описаний: национальный костюм, национальный праздничный стол.</i></p> <p><i>Работа с фрагментами (выдержками) из старинных документов: объяснение устаревших слов и выражений (совместная деятельность в парах).</i></p> <p><i>Работа с текстом и иллюстрациями учебника: анализ полученной информации, ее оценка; сопоставление текста и иллюстраций по теме и главной мысли.</i></p> <p><i>Сравнивать быт, обычаи, традиции разных народов, выделять общее и различное.</i></p>
5	Войдем в храм: культура, рожденная религией.	4 ч	Религиозная культура способствует сближению народов. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Культовые здания для	<p><i>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;</i></p> <p><i>Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;</i></p> <p><i>Выделять и формулировать главную мысль литературных,</i></p>

			<p>верующих различных вероисповеданий.</p> <p>Монастыри — центры духовной культуры и просвещения. Православные храмы России. Особенности внешнего вида православного храма. Крест – главный символ христианства. Православное песнопение. Икона – живописное изображение событий из земной жизни Иисуса Христа, пророков и святых. Буддийский храм – пагода. Интерьер пагоды. Особенности архитектуры мечети. Полумесяц – символ ислама. Синагога – место молитвенных собраний евреев. Интерьер синагоги. Синагогальный ковчег со свитком Торы и менора.</p>	<p>фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;</p> <p>Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.</p> <p>Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.</p> <p><i>Высказывать предположения</i> о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;</p> <p><i>Оценивать</i> свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;</p> <p><i>Создавать</i> словесный портрет героя по его изображению.</p> <p>Работать в группах. Выполнять задания по группам.</p> <p><i>Чтение и обсуждение</i> текста: анализ полученной информации, сравнение внешнего вида и интерьера храмов.</p> <p><i>Работа с иллюстрациями:</i> репродукциями икон, фотографиями храмов, священных мест, символов разных религий и др. Составление описаний.</p> <p><i>Характеризовать</i> важнейшие особенности традиционных религий (место отправления культа, атрибуты, праздники, памятные даты); <i>составлять</i> рассказы-описания об отдельных событиях и фактах в истории традиционных религий.</p>
6	Народные и религиозные праздники.	3 ч	<p>Народные и религиозные праздники – часть духовной культуры народа. Рождество – праздник рождения Христа. Традиции празднования Рождества, Пасхи. Народные праздники Новый год и Масленица. Праздники в исламе: Курбан-байрам; День рождения</p>	<p>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;</p> <p>Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;</p> <p>Выделять и формулировать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить</p>

			<p>Пророка. Народный праздник Навруз. Шабат – славная Суббота, Пурим. Праздники в буддизме: Весака. Цаган Сар – калмыцкий праздник весны.</p>	<p>доказательства;          Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.          Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.          Работать в группах. Выполнять задания по группам.  <i>Анализ повествовательных и стихотворных текстов: отбор информации в соответствии с учебными задачами. Сравнение</i> темы текста с иллюстрациями.  <i>Составление описаний и рассуждений на тему «Традиции празднования народных и религиозных праздников». Пересказ художественного текста.</i></p>
7	Какие ценности есть у человечества.	2 ч	<p>Что такое правило и зачем люди придумали множество правил. Что можно назвать ценностями? Общечеловеческие ценности. Литературно-педагогические памятники, произведения фольклора о воспитании личности («Юности честное зерцало», «Домострой», пословицы, сказки). Милосердие и доброта в жизни конкретных исторических личностей. Примеры добродетели в религиозных православных книгах, легендах, притчах. Примеры добродетели в исламе, иудаизме. Почитание родителей – общечеловеческая ценность, представленная в разных религиозных учениях. Щедрость, довольствование</p>	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста.  <i>Высказывание мнений на тему:</i> «Могли ли люди существовать, если бы не подчинялись установленным правилам?», «Можно ли считать ценностью человеческие качества (доброту, справедливость и др.)? <i>Совместная деятельность</i> (работа в парах): дополнение информации, представленной в схеме.  <i>Проектная деятельность</i> (работа с литературно-педагогическими памятниками и произведениями фольклора).  <i>Обсуждение</i> проблемной ситуации (по учебному тексту): «Кто из героев истории прав?»  <i>Работа</i> с литературными и фольклорными источниками: <i>оценка</i> главной мысли.  <i>Сравнение</i> по теме (замыслу, главной мысли) информации, представленной в фольклорном тексте и произведении живописи.  <i>Сравнение</i> текстов, демонстрирующих представление разных религий о добродетели – почитании родителей. <i>Обобщение</i> информации, вывод о сущности добродетели как общечеловеческой ценности.  <i>Чтение, обсуждение</i> татарской сказки «Три дочери» (тема, главная мысль, поучение).  <i>Работа с воображаемой ситуацией</i> (по репродукции картины В. Максимова «Все в прошлом»); <i>сочинение</i> рассказа на основе своих</p>

		<p>малым – общечеловеческая ценность. Примеры этой добродетели в жизни реальных лиц, фольклоре разных народов, религиозных легендах. Зависть, предательство – человеческие пороки, осуждаемые всеми религиями. Примеры историй, рассказывающих о последствиях зависти.</p> <p>Терпимость и прощение – добродетель. Примеры этих качеств в реальных историях и религиозных притчах.</p> <p>Честность – добродетель. Примеры честного поведения реальных людей, героев фольклорных произведений, религиозных легенд и притч.</p>	<p>впечатлений.</p> <p><i>Чтение, обсуждение</i> текстов о щедрости, <i>оценка</i> поступков героев с точки зрения их нравственности.</p> <p><i>Обсуждение</i> мнений учащихся на тему: «Почему зависть и предательство считаются самыми большими грехами человека?»</p> <p><i>Учебный диалог:</i> «Почему мы должны быть терпимыми к людям?».</p> <p><i>Пересказ</i> притч о блудном сыне.</p> <p><i>Рассматривание</i> репродукции картины Н. Лосева «Блудный сын»: <i>оценка</i> возникших чувств, описание сюжета, портретов героев.</p> <p><i>Сравнение</i> пословиц разных народов о честности, объяснение смысла и поучительного характера произведения народной мудрости.</p> <p><i>Обобщение</i> полученной информации.</p>
8	Расширение кругозора школьника	<p>Исторические сведения о жизни и быте народов, населяющих Россию: как возникло многонациональное российское государство (общее представление). Славянские и неславянские племена на территории Руси, присоединение к России народов Севера, Поволжья, Прибайкалья, Сибири.</p> <p>Дополнительные сведения о традиционных религиях России. Икона и ее роль в православии. Значение «красного угла» в русском доме. Культовые здания</p>	<p>Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;</p> <p>Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;</p> <p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно. Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;</p> <p>Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;</p> <p>Выделять и формулировать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;</p>

			<p>для верующих разных вероисповеданий. Монастыри – центры духовной культуры и просвещения. Иерусалим. Стена плача. Пагоды. Предания о Будде; о пророке Мухаммаде. Полумесяц – один из символов ислама. Первые печатные издания, раскрывающие нормы и правила поведения в обществе. «Юности честное зерцало...».</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи. Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей. Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.</p>
9	Проектная деятельность (по выбору учителя).		<p>Сообщения-презентации «Чему учит книга „Домострой“ XIV века», «Литературно-педагогический памятник XVIII века „Юности честное зерцало“; «Правила поведения, отраженные в народных сказках», «Чему учат пословицы и поговорки».</p> <p>Презентация на тему «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет».</p>	<p><i>Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;</i> <i>Оценивать свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;</i> <i>Намечать способы саморазвития;</i> <i>Создавать словесный портрет героя по его изображению.</i> <i>Строить алгоритм действий (план) при подготовке проекта.</i></p>
Итого:		<b>17 ч</b>		

### Учебный модуль «Основы православной культуры»

№	Темы разделов	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика видов деятельности учащихся (Универсальные учебные действия)
1	Православие в России.	3 ч	<p>Православие – традиционная религия России. Русская православная церковь. Практическая работа «Учимся работать с исторической картой».</p>	<p>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах; Выделять и формулировать главную мысль литературных,</p>



		<p>Монастырь и его обитатели. Монастыри на Руси. Троице-Сергиева лавра. Из истории русской Православной Церкви. Практическая работа «Учимся работать с исторической картой». Первые шаги к просвещению. Монастыри – центры культуры. «Троица» Андрея Рублева. Церковно-приходские школы.</p>	<p>фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;  Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.  Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.  Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.  <i>Высказывать предположения</i> о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;  <i>Оценивать</i> свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;  Намечать способы саморазвития;  <i>Создавать</i> словесный портрет героя по его изображению.  Работать в группах. Выполнять задания по группам.  Выполнять задания практической работы, предложенной в учебнике.  <i>Строить</i> алгоритм действий (план) при подготовке проекта;  <i>Сравнивать</i> темы и идеи произведений фольклора разных народов;  <i>Анализировать</i> тексты; <i>выделять</i> главную мысль, <i>формулировать</i> нравственные идеи;  <i>Конструировать</i> обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.  <i>Анализировать</i> результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;  <i>Оценивать</i> свое участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления;  <i>Оценивать</i> полученную информацию в соответствии с учебной задачей;  <i>Ориентироваться</i> на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);  <i>Анализировать</i> информацию, представленную в разных</p>
--	--	--	--

				<p>информационных средствах;  <i>Осуществлять поиск</i> дополнительной информации для решения задач проектной деятельности.  <i>Характеризовать</i> правила поведения в обществе, на конкретных примерах <i>описывать</i> общечеловеческие ценности;  <i>Отражать</i> в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм.</p>
2	Чему учит православное христианство.	8 ч	<p>Бог един и всемогущ. Первые люди. Сотворение человека. О человеческой душе. Размышления маленького христианина о человеке. Десять заповедей Божиих. О злобе и заборе с гвоздями.          Благовещение. Рождество. Детство Иисуса. Крещение. Чудеса Иисуса Христа. Благая весть Иисуса. Не делай другим того, чего не хочешь для себя. Притчи Иисуса Христа. Предательство Иуды. Золотое правило нравственности. Проектная деятельность: «Не делай другим того, чего не хочешь для себя».          Апостолы – ученики Иисуса Христа. Апостол Петр. Иоанн Богослов. Священная книга христиан. Библия.</p>	<p>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;          Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;          Выделять и формулировать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;          Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;          Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.          Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.          Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.  <i>Высказывать предположения</i> о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;  <i>Оценивать</i> свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;          Намечать способы саморазвития;  <i>Создавать</i> словесный портрет героя по его изображению. <i>Строить</i> алгоритм действий (план) при подготовке проекта;  <i>Сравнивать</i> темы и идеи произведений фольклора разных народов;  <i>Анализировать</i> тексты; <i>выделять</i> главную мысль, <i>формулировать</i> нравственные идеи;</p>

				<p><i>Конструировать</i> обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.</p> <p><i>Анализировать</i> результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;</p> <p><i>Оценивать</i> свое участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления;</p> <p><i>Оценивать</i> полученную информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p><i>Характеризовать</i> правила поведения в обществе, на конкретных примерах <i>описывать</i> общечеловеческие ценности;</p> <p><i>Отражать</i> в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм.</p>
3	Традиции православного христианства.	6 ч	<p>Христианская жизнь. Добро и зло. Что такое грех? Любить грешника и ненавидеть грех. Сердце. Ценности православной семьи. Таинство брака. Секреты православной семьи. Трудовые традиции православной семьи. Практическая работа «Работаем с историческими документами. «Переведем» на современный язык текст из книги «Домострой».</p> <p>Крест – символ православной веры. Знамение креста. Священнослужители. Молитва в православии. Молитва Господня.</p> <p>Храм - дом Божий. Внутреннее убранство храма. Иконы и фрески. Богослужение. Церковное пение. Православный колокольный звон. Правила поведения в храме.</p>	<p>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;</p> <p>Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;</p> <p>Выделять и формулировать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Оценивать поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;</p> <p>Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.</p> <p>Оценивать поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.</p> <p>Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Высказывать предположения</i> о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;</p> <p><i>Оценивать</i> свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики;</p> <p>Намечать способы саморазвития;</p>

		<p>Православный календарь. Особенности православного календаря. Пост. Великий пост. День рождения Иисуса Христа. Крещение Господне. Пасха. Пасхальные яйца. Проектная деятельность: «Православный праздник» (по выбору учащихся)</p>	<p><i>Создавать</i> словесный портрет героя по его изображению. <i>Строить</i> алгоритм действий (план) при подготовке проекта;  <i>Сравнивать</i> темы и идеи произведений фольклора разных народов;  <i>Анализировать</i> тексты; <i>выделять</i> главную мысль, <i>формулировать</i> нравственные идеи;  <i>Конструировать</i> обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.  <i>Анализировать</i> результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;  <i>Оценивать</i> свое участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления;  <i>Оценивать</i> полученную информацию в соответствии с учебной задачей;  <i>Ориентироваться</i> на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);  <i>Анализировать</i> информацию, представленную в разных информационных средствах;</p>
Итого: 17 ч			

**Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»**

№	Темы разделов	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика видов деятельности учащихся (Универсальные учебные действия)
1	Религиозная культура	1	Что такое религия? Многобожие и единобожие. Какие религии принято называть мировыми? Что такое традиционная религия? Что такое религиозная культура?	Беседа, работа с текстом и иллюстрациями Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.
2	Основы христианской культуры	6	Религии России. Как на Руси выбирали веру? Три главные ветви христианства. Сын Божий Иисус Христос. Священная	Изучение основ православия и христианства. Знакомство с описанием основных содержательных составляющих Библии и Евангелие, библейских притч. Установление аналогий и причинно-

			книга христиан. Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания.	следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов. Подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала
3	Основы исламской культуры	5	Ислам – мировая религия. Чему учит ислам. Пророки ислама. Главная книга ислама. Место, где совершаются земные поклонны. Ислам о семье и семейной жизни. Особенности исламского искусства. Праздники в исламе.	Изучение основ духовной традиции ислама, определение основных понятий исламской культуры. Установление взаимосвязи между религиозной (исламской) культурой и поведением людей. Знакомство с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святых исламской культуры. Описание различных явлений исламской духовной традиции и культуры. Излагают своё мнение по поводу значения исламской культуры в жизни людей, общества. Знакомство с развитием исламской культуры в истории России. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий. Подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала.
4	Основы буддийской культуры	5	Буддизм - мировая религия. Кто основал буддизм? Чему учит буддизм. Буддийские храмы и монастыри. Семья – это доверие и любовь. Буддийские праздники.	Ведение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Знакомство с основами буддийской культуры. Анализ произведений, отражающих основные принципы учения Будды. Объяснение понятия Священный канон (трипитака). Подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала.
Итого: 17 ч				

**Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»**

№	Темы разделов	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика видов деятельности учащихся (Универсальные учебные действия)
---	---------------	--------------	------------------------------	---

1	Введение	1	<p>Человек как член общества. Нравственная ответственность перед другими людьми, обществом, государством, самим собой. Истоки этики. Этика светская — мирская, гражданская. Нравы, нравственность, мораль, добродетели (общая характеристика).</p>	<p>Учебный диалог: анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Человек — член общества». Учебный диалог «Что такое этика, мораль, нравственность» (по материалам текста учебника и иллюстрациям).</p>
2	Человек и его Родина	4	<p>Любовь к Родине — высшее нравственное чувство. Семья — первая любовь человека. Труд на благо Родины. Защита Родины — долг гражданина! Высшие нравственные чувства как проявление этического отношения человека к обществу. Зачем человек трудится? Верность делу, трудолюбие, ответственность — нравственные качества человека. Общественно полезный труд. Примеры трудовой доблести граждан России. Самоотверженность. Патриотизм как проявление любви к Родине. Примеры патриотизма российских граждан (страницы истории). Нравственные качества, присущие патриоту: чувство долга, справедливость, мужество, смелость. Военская честь и доблесть.</p>	<p>Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Что такое патриотизм?» Обсуждение проблемного вопроса «С чего начинается Родина?». Выразительное чтение и анализ произведений детского стихотворного творчества: стихи о Родине. Совместная деятельность в группах: анализ ситуаций — качества, необходимые для коллективной деятельности; объяснение значения пословиц и поговорок о качествах трудящегося человека. Анализ текста и иллюстративного материала на тему «Примеры трудовой доблести граждан России». Анализ информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Трудовая доблесть». Проектная деятельность: подготовка сообщения и презентации на выбранную тему.</p>
3	Человек и природа	1	<p>Природа — естественная среда обитания человека. Бережное отношение к природе — показатель культуры и нравственности человека. Примеры активного утверждения этических норм по отношению к природе.</p>	<p>Анализ информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Как развивалась природоохранная деятельность в России». Учебный диалог: анализ ситуаций, раскрывающих примеры положительного и отрицательного отношения к природе. Учебный диалог «Человек и животные». Совместная деятельность в группах: рассматривание и анализ репродукций картин русских художников и составление описательного рассказа «Картины</p>

				природы нашей Родины». Учебный диалог («Послушаем друг друга»): обсуждение высказываний на тему «Отношение человека к природе». Совместная деятельность в группах: выделение главной мысли текстов учебника. Обсуждение художественных рассказов, демонстрирующих различное отношение к природе.
4	О добродетелях и пороках	7	Добродетели и пороки. Добродетель как правильный склад человеческой души, нравственная красота. Порок как противоположность добродетели. Добродетели характера: умение и желание поступать в соответствии с общественными нормами. Самоотверженность. Сострадание и равнодушие. Щедрость и милосердие. Бескорыстие. Благотворительность. Справедливость. Честность как нежелание совершать подлые поступки, обманывать, лгать, приспосабливаться к безнравственным ситуациям. Порядочность как проявление честности, невозможность совершать аморальные поступки. Жадность — недостойное качество человека. Зависть — путь к вражде. Доброта, доброжелательность, терпимость, отзывчивость — качества гуманного человека.	Учебный диалог: выскажем своё мнение о том, может ли человек жить, не имея близких, родных, друзей и коллег. Учебный диалог: обсуждение проблемного вопроса «Различаются ли добродетели разных эпох и разных народов?» (по материалам рассказа-объяснения учителя). Совместная работа в группах: обсуждение жизненных ситуаций, текстов произведений (учебник). Оформление вывода: что можно назвать нравственным (безнравственным) поступком. Совместная работа в парах: сравнение высказываний о смысле человеческой жизни (учебник). Обсуждение мнений, выработка общей точки зрения. Совместная деятельность в группах: выделение главной мысли текстов учебника. Совместная работа в парах: сочинение сказки. Работа с рубрикой «Вспомни» (оживление имеющегося опыта): «Что мы знаем о благотворительности». Практикум: учимся быть терпимыми — корректировка предложенного диалога (текст диалога в учебнике). Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «Как воспитывали нравственное поведение у детей наши предки». Коллективная деятельность: составление правил нравственного поведения. Проектная деятельность: подготовка сообщения и презентации на выбранную тему.
5	Поговорим об этикете	4	Этикетное поведение как выполнение установленных норм и правил в различных ситуациях. Этикет общения: правила поведения во время разговора с незнакомыми, близкими, старшими, малышами. Соблюдение этикета в общественных местах, учреждениях культуры, в гостях. Деловой этикет	Анализ текста «Зачем нужен этикет?». Ролевые игры: разыгрывание сценок, в которых демонстрируются определённые формы этикета (приглашение в гости, разговор со взрослым, сверстником, поведение в гостях, выбор подарка и др.). Дифференцированная работа (по выбору): индивидуальное составление памятки «Этикет в данной ситуации». Анализ ситуаций соблюдения правил этикета (по тексту учебника). Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя «История этикета в России».

			школьника. История развития этикета в России. Первые книги об этикете в России. Этикет внешнего вида, одежды. Как вести себя в гостях. Правила столового этикета. Праздник как одна из форм исторической памяти.	Обсуждение главной мысли устного рассказа учителя. Совместная деятельность в группах: работа с историческими документами — анализ содержания первых российских книг по этикету (по текстам учебника). Оценка информации, представленной в рассказе-дополнении учителя «Русские народные праздники». Совместная деятельность в группах: подготовка сценария праздника «Масленица».
Итого: 17 ч				

#### IV. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

##### 1. Оборудование:

- интерактивная система,
- мультимедийный проектор,
- мобильный класс,
- МФУ,
- документ – камера,
- демонстрационная доска.

##### 2. Цифровые образовательные ресурсы:

Название цифровых образовательных ресурсов/интернет-ресурсов	Электронный адрес
Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе	<a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a>
Презентации уроков «Начальная школа».	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a>
Школьный портал ПроШколу.ру	<a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Инфоурок	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>