

I. Пояснительная записка

РУП разработана в соответствии с требованиями Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (п.9 ст.2, п.3.5 ст.47, п.1.1. с.48); Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (в редакции приказов от 31.12.2015 №1576, от 18.04.2018 №1643); Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»; Положением о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Надым, на основе примерной программы по технологии, примерной авторской программы по технологии к учебникам *О.В. Узорова, Е.А. Нефедовой*.

УМК по технологии представлен:

- *О.В. Узорова, Е.А. Нефедова*. Технология. 1 класс. Учебник
- *О.В. Узорова, Е.А. Нефедова*. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие,
- Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>

УМК по технологии во 2 классе представлен:

- *О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова*. Технология. 2 класс. Учебник. — М.: Астрель
- *О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова*. Обучение во 2 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: Астрель
- Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>

УМК по технологии во 3 классе представлен:

- *О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова*. Технология. 3 класс. Учебник. — М.: Астрель
- *О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова*. Обучение в 3 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель

УМК по технологии в 4 классе представлен:

- *О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова*. Технология. 4 класс. Учебник. — М.:Астрель
- *О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова*. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель
- Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>

Название цифровых образовательных ресурсов	Электронный адрес
Электронный инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» на сайте единой цифровой образовательной коллекции	http://school-collection.edu.ru

Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей «Мы вместе»	http://pedsovet.su/load/100
Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе	www.uroki.ru
Презентации уроков «Начальная школа».	http://nachalka.info/about/193
Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку)	http://nsc.1september.ru/urok
Школьный портал ПроШколу.ру	http://www.proshkolu.ru
Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»	www.km.ru/ed
Использование специального программного обеспечения БОС	CD
Развитие речи 1 – 4 классы. Тесты	CD

Данная программа по технологии составлена в соответствии с общими целями изучения курса, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. В рамках этой программы для каждого ребёнка создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

Цель программы: развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Программа по учебному предмету «Технология» в соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих задач:

Образовательные задачи

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
- освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- знакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

- развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развитие коммуникативной культуры ребёнка; развитие пространственного мышления;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности.

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации,

формализации знаний и, в конечном счете, низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Общая характеристика учебного предмета

Для достижения заявленной цели программ вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учетом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным и средней школой. Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка. В результате дети, в соответствии с их возрастными особенностями, учатся обращаться с наиболее распространенными материалами, такими, как пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр., овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребенок сможет гордиться.

Концентрический принцип построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углубленном уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал первого года обучения подается по тематическому принципу - он разбит на 7 крупных тем, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

В программе выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих концентрический и поэтапный принципы обучения, основанных на материале, с которым ведется работа, необходимых инструментах, и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц (страна Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином школьники узнают о его «прабабушке» глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе экспериментов, лабораторных и практических работ учащиеся изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок.

Все разделы программы тесно взаимосвязаны. На каждом уроке закладывается пропедевтический уровень новых знаний, что позволяет изучать очередную тему, опираясь на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, о сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использованию элементов опережающего обучения. Это делает процесс формирования обязательных навыков более разнообразным и выводит его на другой уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах. Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы «Город ткачей», учащиеся пополняют свои навыки работы с ножницами, полученные при знакомстве с темой «Бумажная страна». Такой подход помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира.

Принцип вариативности

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

Инвариантная часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. Требования к уровню усвоения и ознакомления обязательного материала для второго года обучения сформулированы далее.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, дифференцированные задания, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а так же развитию творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только однобокого информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

Виды работ на уроках

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем огромного пласта материала с использованием словесных методов: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседы, инструктаж.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами*. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило и пр.) и материалами (солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

Лабораторные работы позволят детям освоить каждую тему в полном объёме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, экспериментируя и тестируя его. Например, при изучении темы «нити и верёвки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и верёвки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и верёвок (прядение, скручивание, складывание, сплетание).

А, при знакомстве с фольгой в ходе лабораторной работы при сравнении фольги с бумагой выявляется толщина, фактура, структура, упругость, прочность, сфера применения этого материала, что его можно скручивать, разрывать различными способами, придавать любую форму. Попутно рассматриваются свойства жгута и сложенной полоски из фольги и разбираются способы работы с этим материалом.

Нередко в ходе урока появляется такой вид работы как *эксперимент*. Для ребёнка выполнение лабораторной работы - уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания к некоторым особо важным моментам, применяется именно эта терминология. В таких случаях строится предположение (гипотеза), которое затем подтверждается или опровергается, с последующим выводом.

Практические работы помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства, почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «*школа юного мастера*». Это сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – результаты работ, к которым ребёнок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

Игра, как ведущая деятельность младшего школьника - органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель в роли режиссёра и придает игре нужное направление.

Кроме **индивидуальной**, используются такие виды работ, как *работа в парах*, и **коллективные**: *по бригадам, по рядам и всем классом*.

Благодаря этому, на уроках дети зачастую успевают сделать не только индивидуальную поделку, иногда и не одну, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет неповторимо оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуется покупных декораций. Поэтому *любой урок можно провести, как открытый*.

Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят только в первом классе около **100** ярких оригинальных и эффектных поделок - индивидуальных и коллективных.

Вариативная часть с творческими, дифференцированными и дополнительными заданиями на отработку ЗУНов предполагает добавление еще более **120** поделок. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы для оформления кабинета и в качестве подарков и сувениров.

Самое главное, что все поделки ребёнок может легко смастерить дома самостоятельно, запомнив простой принцип их изготовления. Это позволит ребятам творить, придумывать и воплощать в жизнь *собственные проекты*. Дети привыкают дарить окружающим подарки, сделанные своими руками, ощущают их ценность, необычность и оригинальность.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану школы на изучение технологии в начальной школе отводится 135 ч, из них в 1 классе 33ч (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Коррекционные задачи:

- соблюдать непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- создавать условия, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности;
- координировать педагогические, психологические и медицинские средства воздействия в процессе комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения;
- применять индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для обучающихся с ТНР;
- осуществлять постоянный (пошаговый) мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции учащихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применять специальные методы, приемы и средства обучения, в том числе специализированные компьютерные технологии, дидактические пособия, визуальные средства, обеспечивающие реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающие контроль за устной и письменной речью.

В начальной школе обучаются ученики с ТНР и ЗПР. Учитывая особые образовательные потребности школьника с **ТНР**, в процессе обучения осуществляются следующие условия:

- осуществление индивидуального подхода и оказание коррекционной помощи в овладении базовым содержанием обучения при опросе, объяснении и закреплении нового материала на всех этапах урока;
- короткие четкие инструкции к заданиям, многократное проговаривание элементов, последовательности заданий;

- тщательный отбор и комбинирование методов и приемов обучения с целью смены видов деятельности обучающихся, изменения доминантного анализатора, включения в работу большинства сохранных анализаторов; использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов, алгоритмов, образцов выполнения задания);
- включение упражнений на развитие всех компонентов речи (артикуляционной моторики, фонематического восприятия, языкового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя, связной речи);
- включение упражнений на развитие пространственной ориентировки, внимания, восприятия, памяти, мыслительных процессов;
- предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки) и направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- особая организация диагностических, проверочных и контрольно-оценочных средств: сокращение объема контрольных заданий, адресные пошаговые задания, с более подробными инструкциями;
- учет индивидуального темпа работы ученика при освоении программного материала (предоставлять дополнительное время для написания работ);
- включение в физминутки упражнений на развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики, координации речи и движения (логоритмические упражнения);
- отражение динамики и качества усвоения материала, систематичное и регулярное осуществление контроля.

Учитывая особые образовательные потребности школьников с **ЗПР**, в процессе обучения осуществляются следующие условия:

- реализация принципа индивидуализации обучения (эффективное сочетание словесных, наглядных и практических методов обучения) при опросе, объяснении и закреплении нового материала на всех этапах урока;
- активизация работы всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического).
- использование зрительных опор на уроке (картин, схем, таблиц), но не увлекаться слишком, т.к. объём восприятия снижен;
- предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки) и направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- соблюдение в определении объема изучаемого материала принципов необходимости и достаточности;
- адаптирование текста заданий (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок) при необходимости;
- при объяснении задания опираться на жизненный опыт ребёнка, выделять существенные признаки изучаемых понятий;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- короткие четкие инструкции к заданиям, многократное проговаривание элементов, последовательности заданий;
- использование упражнений на развитие внимания, памяти, мыслительных процессов, навыка самоконтроля (сверка с эталоном, поиск ошибок);

- учет индивидуального темпа работы ученика при освоении программного материала;
- отражение динамики и качества усвоения материала, систематичное и регулярное осуществление контроля;
- вовлечение учащегося в процесс общения с одноклассниками, помощь в преодолении трудностей в процессе общения;
- включение упражнений на развитие фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи).

II. Планируемые результаты

В результате освоения предметного содержания курса технологии у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных) позволяющих достигать предметных и метапредметных результатов.

К планируемым результатам освоения основной образовательной программы отнесены:

- *Личностные результаты* – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности.
- *Метапредметные результаты* – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности) и обеспечивающие овладение межпредметными понятиями.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата/

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник научится:

- Рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя).
- Правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности.
- Различать материалы и инструменты по их назначению.
- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения.
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий.
- Выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.)
- Экономно использовать материалы при изготовлении поделок.
- С помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок и осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности (точность, аккуратность), сравнивая с ними готовое изделие.

Знает:

- Виды материалов на уровне общего представления (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.), их свойства и названия.
- Определение детали и конструкции (деталь - составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции.
- Назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла).
- Технологическую последовательность изготовления простейших изученных поделок из изученных материалов.

- Названия приёмов изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.).
- Определение неподвижного соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип).
- Различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов вперед-иголка и пр.).
- Общие сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах.

Выпускник получит возможность научиться:

- Свойства материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.), и способы применения при изготовлении поделок.
- Многодетальные конструкции (коллективные работы из индивидуально созданных элементов), принцип и последовательность их построения, неподвижное и подвижное соединение деталей.
- Назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла).
- Технологическую последовательность изготовления поделок из различных материалов (из пластилина, бумаги, ткани, нитей, верёвок и природных материалов).
- Различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип).
- Различные виды отделки и декорирования (украшение поделок, оформление помещений к праздникам, декорирование рабочего места, поздравительных сувениров и открыток)
- Особенности материалов, используемых при оформлении работы, их возможности для создания поделок.

Уметь

- Организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы (подготовить к уроку рабочее место в соответствии с требованиями учителя, обеспечить использование вспомогательными приспособлениями для поддержания чистоты и безопасной работы с материалами и инструментами (клеёнка, подкладная доска и пр)
- Правильно работать ручными инструментами (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности. Контроль осуществляет учитель.
- Самостоятельно правильно осуществлять выполнение простейших поделок, используя изученные технологии.
- Экономно использовать материалы при изготовлении поделок.
- Реализовать свой замысел с учётом особенностей и формы материала.
- Учиться анализировать и планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Иметь навыки

- Различными способами обрабатывать изученные материалы, применять изученные навыки при работе с ними.

- Удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки по образцу, на заданную тему и импровизировать.

При этом при **оценке работы ученика** добавляются и усиливаются критерии:

- 1) точность обработки изделия;
- 2) норма времени;
- 3) знания ученика;
- 4) правильность выполнения трудовых приемов;
- 5) рациональная организация рабочего места;
- 6) соблюдение правил техники безопасности.

Содержание учебного предмета

№	Содержание курса	Характеристика деятельности обучающихся
Технология 1 класс (33 часа, из них 1 час резервный)		
1	Стартовый образовательный модуль «Первый раз в первый класс». (5 ч.)	Модуль 1. «Путешествие по планете Земля» Модуль 2. «Путешествие на планету Математикус» Модуль 3. Путешествие в страну Грамотеев» Модуль 4. «Признаки и сравнение» Модуль 5. «Знаки»
2	Работа с пластилином (3 ч)	Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему. Объёмная лепка, лепка на каркасе, объёмное конструирование Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Различие плоских и объёмных предметов. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии (цветы, деревья, плоды, живая и неживая природа).

		Шар. Различие куба и параллелепипеда (кубик и брусок-кирпичик). Свойства пластины пластилина как плоскостного материала. Литературный анализ характера героя сказки (Три поросёнка). Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Площадь, объём, масса предметов и сравнение этих характеристик на уровне наглядных представлений. Архитектура – макет замка. Первичная профориентация.
3	Работа с бумагой (5 ч)	Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч) История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовление мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему. Обрывание, мозаичная обрывная аппликация, обрывная аппликация по контуру Соотнесении понятий – целый и часть. Различие плоских и объёмных предметов. Прямоугольник и квадрат. Деление квадрата на четыре части. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, деревья, плоды, птицы, животные, насекомые, рыбы, обитатели моря, живая и неживая природа). Соотнесение временной взаимосвязи мать-дитя (курица с цыплятами). Охрана окружающей среды. Виды художественного творчества – мозаика и витраж. Первичные знания о природе (Облака, их форма и состав.) Площадь, объём, масса предметов и сравнение этих характеристик на уровне наглядных представлений. История – возникновение письменности. Рациональное использование возможностей ускорения процесса работы посредством выбора экспресс-стратегии при заготовке деталей и наклеивании их на поверхность. День учителя – профессиональный праздник. Первичная профориентация. Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч) История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация

	на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Вырезание по контуру, плоскостная аппликация, объёмное конструирование, гирлянды Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, круг, полукруг, треугольник, овал). Прямая линия. Ломаная. Кривая линия. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, деревья, плоды, птицы, животные, гусеницы, змеи, живая и неживая природа). Климат пустыни. Мифологическое животное – дракон. Архитектура – макет многоэтажного здания. Спираль. Танграм. Упругость и растяжение вырезных конструкций из бумаги. Симметрия – осевая и лучевая. Традиции празднования Нового года. Первичная профорientация. Работа с бумагой в технике оригами (4 ч) История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите Отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Выявление возможного несоответствия между заданным и сделанным, из-за неточного совмещения частей заготовки или недостаточно ровно заглаженного сгиба, то есть несоблюдения требований к выполнению задания.
--	--

		Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традиционным праздником 8 Марта Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Повторение названий последовательности времён года на основе вращающегося макета временного цикла. Самостоятельное создание поделок на заданную тему Складывание, объёмное конструирование, подвижные модели Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, треугольник,). Нахождение середины квадрата. Диагонали квадрата. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, бабочки, живая и неживая природа) История – Великая Отечественная война. Флот и авиация. Международный женский день – 8 марта. Военная форма. День защитника Родины – 23 февраля. Первичная профориентация.
4	Работа с природными материалами (4 ч)	Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами и ягодами. Продумывание замысла. От образа к материалу. От материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка. Её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Пособие для изучения математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему. Плоскостная аппликация, объёмная аппликация, объёмное конструирование Различие плоских и объёмных предметов. Круг деление на сектора. Математическое пособие для счёта в пределах 10. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых

		ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения и их семена, цикл жизни растения, птицы, живая и неживая природа) сезонность. Названия осенних месяцев. Названия времён года и их порядок. Шедевры мировой живописи – Арчимбольдо. Злаки, крупы и каши из них. История наскальной живописи. Аллегория – птица счастья. Осенние изменения в природе. Флористика. Икебана. Первичная профориентация..
5.	Работа с текстильными материалами (6 ч)	Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление (прядение, скручивание и пр.) различных нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Применение знаний, полученных на этом уроке и изготовленных образцов в создании плоскостной выпуклой аппликации. Самостоятельный выбор стратегии оформления работы. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Осознание нити, как составляющего элемента ткани. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и результатам труда. Понимание значения технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и верёвок, роли в нём машинного труда. Знакомство с иглой, шилом и их практическим назначением, навыки работы с ними, (с учётом техники безопасности), с технологией завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц в истории развития человечества. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление учащихся с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала. Ткань Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной стороны. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону-выкройке. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых форм. Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и

		воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Самостоятельное создание поделок на заданную тему. Нити, веревки, прядение, кручение, свивание, плетение, аппликация, ткань, раскрой, аппликация, вышивка на картонной основе, пришивание пуговиц на картонной основе. Различие плоских и объёмных предметов. Понятия длина и толщина. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, круг, полукруг, треугольник, овал). Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения, птицы, животные, живая и неживая природа). История России. Древнегреческая мифология – геркулесов узел. История пуговицы. Вышивка и пришивание пуговиц. Первичная профориентация.
6.	Работа с различными материалами с применением изученных технологий (8 ч)	Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалом. Первичное профориентирование. Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок (подвижных игрушек). Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Самостоятельное планирование построения гипотезы, декорирование и придание поделкам индивидуальных черт и настроения. Оригинальные традиции Дня Юмора в разных странах мира. Воспитание доброго юмора, (не сарказма и насмешек), чуткого отношения к окружающим и их внутреннему миру (не обидеть шуткой). История освоения космоса. Звездное небо. Галактика. Освоение технологии работы с новыми материалами (воздушный шар, картонный цилиндр, канцелярская резинка). приёмы завязывания шарика. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Изготовление «шуточного» макета телескопа. Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу при помощи шила. Способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Протыкание отверстия в бумаге при помощи остроотточенного карандаша. Объёмная поделка на основе цилиндра. Поделка на основе воздушного шара. Патриотическое воспитание на основе Дня Космонавтики Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы и фактуры (округлые, остроугольные, шарообразные, пирамидальные, круглые, эллипсоидные). Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Технология оклеивания скорлупы крупой по одному зёрнышку и поточным методом. Самостоятельный выбор сочетающихся между собой круп, на основе контраста по типу и форме. Расписывание готового изделия гуашевыми красками, декорирование и самостоятельный выбор цвета, тона, учитывая сочетания цветов. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных и искусственных материалов небольшого размера. Изготовление сувенирной открытки.

		Изучение традиций российского народа. Технология складывания бумаги гармошкой (гофрирование), навык вырезания сложных фигур по контуру, изучение свойств сложенной бумаги. Технология прорезания отверстий в бумаге, прикрепления гофрированной детали к плоской детали. Бесклеевая технология скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Роль символов мира в патриотическом воспитании и благодарности ветеранам. Обобщение знаний, умений и навыков по различным технологиям, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Конструирование и создание гигантского воротника на основе техники складывания гармошкой. Самостоятельная, разработка объёмной поделки на основе воздушного шара и бумаги, сложенной гармошкой. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему. Сочетание изученных видов деятельности. Различие плоских и объёмных предметов. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения, крупы, птицы, животные, сороконожки живая и неживая природа). Цилиндр. Эллипсоид. Первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), по физике (первичные знания об электричестве и статическом напряжении) Первичные знания о состоянии невесомости. Ознакомление с законами физики (распространение и резонанс звуковых волн). История победы в Великой Отечественной войне. Движущиеся модели. Устройство марионетки. Символика – символ мира. Первичная профорентация
7.	Модуль «Рефлексивный» (1 ч)	Модуль «Рефлексивный»
		Внеурочная деятельность по предмету (4 ч.)
		Технология 2 класс (34 часа)
	Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги ч. (10ч.)	Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростомером. <i>Практическая деятельность.</i> Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из

		солёного теста. Объемная аппликация из бумаги. Объемная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.
	Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (7 ч)	История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обметочный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. <i>Практическая деятельность.</i> Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Изготовление объемной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объемная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами
	Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (9 ч)	Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объемные материалы, цитрусовые). Родственные связи - генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла. <i>Практическая деятельность.</i> Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объемная поделка из мыльной стружки. Объемная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объемная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.
	Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)	История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой, Сравнение свойств материалов для творчества - проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча, Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков

		выполнения поделок в технике оригами, Поделка из бумаги в технике оригами, Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.
Технология 3 класс (34 часа)		
	Страна новаторов (8часов)	Изучение устройства и развёртки подручных упаковочных материалов. Анализ развёртки параллелепипеда и куба. Изготовление модели куба (игральный кубик) и параллелепипеда по готовой развёртке. Изучение строения параллелепипеда, изготовление пирамиды по готовой развёртке. Изготовление объёмных фигурок животных на базе параллелепипеда, конуса, пирамиды. Обсуждение необходимости поддержания порядка в личных вещах. Изучение способов складывания предметов одежды для аккуратного хранения. Представление о необходимости приобретения навыков самообслуживания в разных жизненных ситуациях. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление фартука для урока технологии из пакета – сумки. Представление о необходимости приобретения навыков самообслуживания. Распределение обязанностей в классе. Знакомство с необходимостью организации и планирования работы по дому и планов на день. Изготовление планшета для планирования. Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой.
	Страна нестандартных решений (7ч)	Знакомство с историей игрушек, музеями игрушек. Изготовление игрушки с подвижными соединениями. Изготовление подвижной игрушки из проволоки и фольги. Закрепление магнита или булавки в пластиковой массе. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление значков с булавочным креплением. Знакомство с нестандартными приёмами использования клея ПВА. Изготовление салфеточной массы для лепки. Изготовление подставки из молочного пакета и салфеточной массы. Знакомство с правилами этикета при походе в гости, приёмами изготовления приглашений, открыток: со способами упаковки подарков. Изготовление банта и розочки из упаковочной ленты. Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой.
	Страна умелых рук. (8ч)	Знакомство с историей колеса и использованием его в жизни человека. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление тележки на основе спичечного коробка. Знакомство с приёмами изготовления игрушек из бросового материала: мягкая игрушка из старой перчатки. Знакомство с термоклеевым способом крепления деталей. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление нитяного помпона. Знакомство с технологией и приёмами раскроя ткани. Изготовление бильбоке из пластиковой бутылки и тканево – ватного шарика. Знакомство с некоторыми профессиями, особенностями труда в разных областях экономики,

		зависимость профессий от пола, возраста, физических данных; с правилами интервьюирования. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление аппликации из карандашной стружки. Знакомство с техникой «изонить». Изготовление аппликации «Ваза с цветами». Знакомство с термином «фенечка». <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление бус из цветной бумаги. Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой.
	Страна высоких технологий (11 ч).	Знакомство с развитием компьютерных технологий, использованием компьютера в быту. Знакомство с устройством компьютера, дополнительными устройствами (колонки, принтер, сканер), носителями информации (диски, флеш – накопитель). Изучение клавиатуры. Знакомство с устройством рабочего стола, иконками программ и символами рабочего стола. Работа с пусковым меню. Корректное выключение компьютера. Знакомство с продуктами компьютерной графики, с программой Paint, интерфейсом, функциями и инструментами программы. Создание и сохранение рисунка. Продолжение освоения инструментов и функций графического редактора Paint. Заливка фона и объекта. Создание и сохранение рисунка. Продолжение освоения инструментов и функций графического редактора Paint. Построение геометрических объектов. Передвижение, копирование объектов. <i>Практическая деятельность.</i> Черчение ровных линий. Применение изученных приёмов рисования при создании рисунка на заданную тему. Знакомство с интерфейсом, функциями и инструментами редактора Word. Проверка орфографии. Создание, форматирование и сохранение документов. Продолжение знакомства с функциями и инструментами программы Word. Редактирование текста. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление красочного приглашения на итоговое родительское собрание в 3 классе с использованием возможностей редакторов Paint и Word.
Технология 4 класс (34 часа)		
	Страна технических профессий Объемное конструирование из бумаги и других материалов 7 ч	Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями. Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем) Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. , принцип их действия. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная

		инерционная игрушка)Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель) Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли) Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет) Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Колодец (объемный макет из дерева). Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделок: Мегаполис (объемный макет из различных материалов)
	Страна разработчиков идей Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром 7 ч	Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичном ведении хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии Уборка в доме Правила подметания. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов) Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта . Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани). Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание слоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса) Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. <i>Практическая деятельность.</i> Техника папье-маше. Изготовление поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок: Юркая ящерка (бисероплетение по схеме) Изготовление поделок: Елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме) Изготовление поделок: Новогоднее меню
	Страна модельеров Работа с текстильными материалами 8 ч	Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление и историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях . Волшебные плетения. <i>Практическая деятельность.</i> Плетение по схеме. Изготовление

	поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное плетение из нити) Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов (техника изонить). Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел). Работа с утюгом. Мужская рубашка (Порядок глажения) Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке) Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани) Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки – декоративное украшение. <i>Практическая деятельность.</i> Изготовление поделок: Изготовление заплатки (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-карман из джинсов (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани) Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами)
Страна информационных технологий Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними 12ч	Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации. Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой. Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации . Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Ознакомление с понятием Интерфейс - средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 1 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором. Ознакомление с новыми возможностями Word . Преимущества Word. Работа в Word. Панель

	инструментов Буфер обмена Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения. <i>Практическая деятельность</i> Виртуальная поделка: Табличка на дверь (сочетание текста и графического изображения). Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу. <i>Практическая деятельность</i> Виртуальная поделка: Расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения). Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). <i>Практическая деятельность</i> Виртуальная поделка: Веселая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word .Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка в Word. Газета. <i>Практическая деятельность</i> Виртуальная поделка: Школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности вывода материала на принтер выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги) Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Интернет . Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет? Что можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе к информации. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице. Информационно-поисковые системы. Стартовая страница. Поисковый запрос. Критерии поиска . Найди и изучи (поиск информации о любимом животном). Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся. <i>Практическая деятельность</i> Виртуальная поделка: Я и компьютер (сочетание текста и графического изображения).
--	---

Календарно-тематическое планирование в 1 классе

№	Кол-во часов	Тема урока	Дата
Стартовый образовательный модуль «Первый раз в первый класс». (5 ч.)			
1	1	Модуль 1 «Путешествие по планете Земля»	
2	1	Модуль 2 «Путешествие на планету «Математикус»	
3	1	Модуль 3 «Путешествие в страну Грамотеев»	
4	1	Модуль 4 «Признаки и сравнение»	
5	1	Модуль 5 «Знаки»	
1. Работа с пластилином (3 ч)			
6	1	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда. Пластилиновый мир и его законы	
7	1	Волшебные превращения комочка пластилина. Овладение приёмами лепки: раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание.	
8	1	Пластилин-строитель. Овладение приёмами лепки: кубик, конус, вырезание из пластилина	
2. Работа с бумагой (5 ч)			
9	1	История бумаги. Законы бумажного мира. Свойства бумаги. Приемы работы с бумагой	
10	1	Мозаика бумажной мостовой. Приемы работы с бумагой и клеем	
11	1	Бумажные силуэты. Силуэт-тень. Контур. Приемы обрыва по контуру.	
12	1	Бумажная история. Техника обрыва по наметке, отделение от общего листа.	
13	1	Калейдоскоп заданий. Обрывная мозаичная аппликация. Создание изделий по собственному замыслу. Правила безопасной работы с клеем	
3. Работа с природными материалами (5 ч)			
14	1	Сокровища природной кладовой. Экскурсия.	
15	1	Правила безопасной работы с семенами. Способы скрепления.	
16	1	Кружево листьев. Овладение основными способами соединения изделий.	
17	1	Мозаика семян. Основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование.	
18	1	Калейдоскоп заданий. Создание изделий по собственному замыслу с использованием изученных	

		природных материалов	
4. Работа с текстильными материалами (6 ч)			
19	1	История возникновения ножниц. Золотые ножницы	
20	1	Правила безопасной работы с ножницами. Разрезание бумаги по прямым линиям.	
21	1	Зимняя сказка из бумаги. Приемы изготовления украшений из бумаги	
22	1	Волшебная снежинка. Изготовление изделий по шаблону.	
23	1	Бумажный карнавал. Использование материала для создания образа и настроения	
24	1	Модуль 6 «Круглый год»	
5. Работа с различными материалами с применением изученных технологий (8 ч)			
25	1	Способы изготовления нитей. Познавательная викторина	
26	1	Работа с ватой и нитями.	
27	1	Правила безопасной работы с иглой и шилом. Вышивка на картоне..	
28	1	Правила работы с иглой. Тренировка в пришивании пуговиц различных видов, с различными отверстиями	
29	1	Виды, свойства ткани. Разметка по шаблону. Композиция на плоскости	
30	1	Создание изделий по собственному замыслу. Коллаж из ткани на фигурной картонной основе.	
31	1	Родом из Японии. Волшебный квадрат. Оригами.	
32	1	Изготовление поделок на основе гофрирования.	
Модуль 7 «Рефлексивный» (1 ч.)			
33	1	Модуль 7 «Рефлексивный»	
Итого: 33ч.			

Календарно-тематическое планирование во 2 классе

№	Кол-во часов	Тема урока	Дата
Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги ч. (10ч.)			
1-2	2	Весёлое тесто.	
3	1	Пластилиновая гравюра.	
4	1	Пластилиновые картины.	
5	1	Скульптурный мир.	
6	1	Бумажный цветник.	
7	1	Бумажный лоскуток.	
8-9	2	Удивительные приборы.	
10	1	Твои творческие достижения.	
Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (7 ч)			
11	1	Древо жизни.	
12	1	Макаронная симфония.	
13	1	Праздничное вдохновение	
14	1	Удивительные половинки.	
15	1	Бумажная бахрома.	
16	1	Бумажные завитки.	
17	1	Твои творческие достижения.	
Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (9 ч)			
18 -19	2	Иголка-белошвейка	
20	1	Мастерская игрушек.	
21- 22	1	Портновский переулоч.	
23	1	Деловая бумага.	
24	1	Бумажная оранжерея.	
25	1	Серебряное царство.	
26	11	Твои творческие достижения.	
Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)			
27 – 28	2	Книжная фабрика.	

29-30	2	Помощники человека.	
31	1	Крылатые вестники.	
32	1	Проволочная фантазия.	
33-34	2	Твои творческие достижения.	
ИТОГО: 34 часа			

Календарно-тематическое планирование в 3 классе

№	Кол-во часов	Тема урока	Дата
Страна новаторов (8часов)			
1-2	2	Мастерская упаковки	
3	1	Занимательное градостроение	
4	1	Чертёжная мастерская.	
5	1	Путешествие в страну порядка.	
6	1	Ремонт на необитаемом острове.	
7	1	Домашние хлопоты.	
8	1	Твои творческие достижения.	
Страна нестандартных решений (7ч)			
9	1	Танцующий зоопарк.	
10	1	Марш игрушек	
11	1	Волшебная лепка	
12	1	Скульптурные секреты	
13- 14	2	Поход в гости	
15	1	Твои творческие достижения	
Страна умелых рук. (8ч.)			
16	1	Колесные истории	
17	1	Ателье игрушек	
18	1	Игрушки и подушки	
19	1	Семинар раскройщиков	
20	1	Чем пахнут ремесла	
21	1	Контурная графика	

22	1	Любимые фенечки	
23	1	Твои творческие достижения	
Страна высоких технологий (11 ч).			
24-25	2	Секреты рабочего стола	
26	1	Волшебные окна	
27	1	Город компьютерных художников	
28	1	Компьютерный дизайн	
29-30	2	Занимательное черчение	
31-32	2	Аллея редакторов	
33	1	Улица виртуальных писателей	
34	1	Твои творческие достижения	
ИТОГО: 34 часа			

Календарно-тематическое планирование в 4классе

№	Кол-во часов	Тема урока	Дата
Страна технических профессий. Объемное конструирование из бумаги и других материалов 7 ч			
1.	1	Типографские работы.	
2.	1	Город воздушных потоков	
3.	1	Город испытателей.	
4.	1	Весёлая топография.	
5.	1	Город архитекторов.	
6.	1	Город зодчих.	
7.	1	Твои творческие достижения (Город будущего).	
Страна разработчиков идей. Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром 7 ч			
8.	1	Рачительный хозяин.	
9.	1	Студия здоровья	
10.	1	Город скульпторов.	
11-12	2	Бульвар устроителей праздников	
13.		Бисерная улица.	

14.		Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	
Страна модельеров. Работа с текстильными материалами 8 ч			
15.	1	Ткацкая мастерская.	
16.	1	Деловой мир.	
17-18	2	Курсы кройки и шитья.1	
19-20	2	Город флористов.	
21.	1	Город джинсовой фантазии.	
22.	1	Твои творческие достижения. Школа дизайна.	
Страна информационных технологий. Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними 12ч			
23-24	2	Информация. Хранение и организация информации.	
25.	1	Организация информации.	
26.	1	Диалог с компьютером.	
27.	1	Работа с текстами.	
28.	1	Работа с таблицами	
29.	1	Графические редакторы — исправление реальности. Работа с таблицами.	
30.	1	Печатные публикации.	
31.	1	Что такое Интернет.	
32.	1	Безопасность компьютера.	
33.	1	Поиск информации.	
34.	1	Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).	
ИТОГО: 34 часа			