



Департамент образования  
Администрации муниципального образования Надымский район  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №6  
с углубленным изучением отдельных предметов», г. Надым

**РАССМОТРЕНО И ОБСУЖДЕНО**  
на заседании методической Школы  
воспитательной работы  
Протокол № 5  
от «17» мая 2018г.

Руководитель мШВР

В.И. Бардак

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по ВР  
МОУ «Средняя  
общеобразовательная школа  
№ 6 с углубленным  
изучением отдельных  
предметов», г. Надым,  
А.В. Чистякова  
«20» апреля 2018г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МОУ «Средняя  
общеобразовательная школа  
№ 6 с углубленным  
изучением отдельных  
предметов», г. Надым,  
В.А. Кач  
«17» апреля 2018г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Студия мультфильмов «Радуга» для обучающихся 3-х классов

Составил:  
учитель внеурочной  
деятельности  
Абушахманова Я.В.



Надым  
2018

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности курса творческая мастерская Студия мультфильмов «Радуга» предназначена для обучающихся 3-х классов МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов» для развития художественного творчества детей средствами создания короткометражных мультфильмов в онлайн-сервисах, в программах-конструкторах мультфильмов, с помощью видеоредактора Movie Maker и графических редакторов Paint и Gimp.

Представленная программа изучается в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г.Надым, организационного третьего раздела «Плана внеурочной деятельности» и Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

### **Нормативные документы, регламентирующие организацию внеурочной деятельности в школе**

#### ***Федеральный уровень:***

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Ст.12, 28; ст.12, ч.9; ст. 75, ч. 1 (с последними изменениями от 03.07.2016 №306-ФЗ; от 03.07.2016 №313-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 №373;
- Приказ от 31 декабря 2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников» от 28.12.2010 №2106;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 19.12.2014 №1598;
- Указ Президента РФ от 7 мая 2012, №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2020»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. №729-р «План мероприятий на 2015 — 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. №996 – р «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Правительство Российской Федерации Постановление от 30 декабря 2015 г. №1493 Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» СанПиН 2.4.4.1251-03, зарегистрированный в Минюсте России 27.05.2003 г., регистрационный номер 4594;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями №81 от 24.11.2015) «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 №03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.02. 2016 №07-719 «О подготовке к введению ФГОС ОВЗ»;
- Концепция федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях, Послание Президента Российской Федерации федеральному Собранию РФ от 22.12.2012г. №ПР-3410;
- Примерная основная образовательная программа. Основная школа. (Одобрена Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения федеральных государственных стандартов начального общего образования), (от 08.04.2015 №1/15, от 28.10.2015 №3/15).

***Региональный уровень:***

- Закон ЯНАО от 04.04.2012 №13-ЗАО «О нормативах и объёмах финансирования расходов на обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, а также дополнительного образования в общеобразовательных учреждениях»;
- Закон ЯНАО от 27.06.2013 №55-ЗАО «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе»;
- Приказ Департамента образования ЯНАО от 05.03.2015 №383 «Об утверждении Плана основных мероприятий по формированию условий для развития дополнительного

образования детей в сфере научно-технического творчества в системе образования Ямало – Ненецкого автономного округа»;

- Письмо Департамента образования Ямало – Ненецкого автономного округа от 13.05.2011 №801-15-01.1897 «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Информационное письмо Департамента образования Ямало-Ненецкого автономного округа от 14.05.2012 №801-15-01/2431 «Об организации внеурочной деятельности учащихся»;
- Методические рекомендации по организации воспитательной работы в условиях введения ФГОС НОО и ООО для общеобразовательных организаций, протокол №4 от 18.12.2013 ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО»;
- Методика комплексной оценки индивидуального прогресса внеучебных достижений обучающихся. – Салехард: ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО», 2014. – 59 с.;
- Заседание координационного совета по внутриведомственному и межведомственному взаимодействию по вопросам здорового образа жизни и профилактике заболеваний №87 от 30.11.2016;
- Концепция развития естественно-научного образования в Ямало - Ненецком автономном округе, утверждена приказом департаментом образования ЯНАО от 25.01.2017 №102.

#### ***Муниципальный уровень:***

- Приказ Департамента образования Администрации муниципального образования Надымский район от 26.04.2012 №390 «Об утверждении Примерного положения об организации внеурочной деятельности обучающихся в образовательных учреждениях Надымского района»;
- Приказ Департамента образования Надымского района «О внесении изменений в приказ Департамента образования Надымского района от 26.04.2012, №390 «Об утверждении примерного Положения об организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях Надымского района» от 14.11.2013, №989;
- Приложение к приказу Департамента образования Надымского района от 26.04.2012 №390 «Примерное положение об организации внеурочной деятельности обучающихся в образовательных учреждениях Надымского района»;
- Приказ Департамента образования Надымского района от 06.09.2013 №765 «Об утверждении программы развития воспитательной компоненты на 2013-2020 годы и программы мероприятий по развитию воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях муниципального образования Надымский район»;
- Приказ Департамента образования Администрации муниципального образования Надымский район от 30.05.2014 №510 «Об использовании методических рекомендаций по реализации программ внеурочной деятельности в контексте ФГОС»;
- Приказ от 12.11.2014 №959 «Об организации работы по проведению мониторинга готовности муниципальных образовательных систем к введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и среднего общего образования в системе образования Надымского района»;
- Приказ Департамента образования Администрации муниципального образования Надымский район от 17.12.2015 №1178 «Об использовании в практической работе методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности, проектированию и

реализации дополнительных общеразвивающих программ в муниципальных образовательных организациях Надымского района»;

- Информационное письмо от 13 мая 2011 г. №801-15-01/1897 «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

***Институциональный уровень:***

- Устав муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г.Надым (приказ Департамента Образования Администрации муниципального образования Надымский район от 12.08.2015 №639);
- Основная образовательная программа МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углублённым изучением отдельных предметов», г. Надым (приказ от 31.08.2016 г. №190);
- Положение об организации внеурочной деятельности обучающихся в МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Надым (протокол педагогического совета от 23.05.2013 №7).
- Положение о рабочей программе внеурочной деятельности МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г.Надым (протокол педагогического совета от 30.08.2017 №1).
- Положение о зачете результатов освоения образовательной программы дополнительного образования в качестве результатов освоения обучающимися основной образовательной программы МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Надым в части реализации внеурочной деятельности (протокол педагогического совета от 30.08.2017 №1).

**Цель курса:** формирование первичных навыков создания и монтирования мультфильмов, и записи их на компьютер с использованием различных технических средств.

**Задачи курса:**

- овладение умением работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщение к проектно- творческой деятельности;
- освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);
- создание завершенных проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создание мини-мультфильма, видеоклипа, аппликационной работы и т.п.);
- создание условий для самостоятельной творческой деятельности; формирование первоначальных представлений о профессиях, в которых информационные технологии играют ведущую роль;
- воспитание интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
- воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников, уважительного отношения к авторским правам;
- практическое применение сотрудничества в коллективной информационной деятельности;
- воспитание позитивного восприятия компьютера как помощника в учёбе, как инструмента творчества, самовыражения и развития.

Методическая основа курса является её мотивационная направленность на любимый всеми детьми жанр киноискусства - мультфильмы: дети ещё не умеют говорить, читать, но уже с удовольствием их смотрят. И гораздо интересней становится желание детей самим создать мультфильм, узнать о том, как создаются любимые мультфильмы, познакомиться с именами известных мультипликаторов, научиться самим делать анимацию.

Основная деятельность обучающихся: создание мультфильмов путём формирования последовательностей отдельных кадров – снимков физической реальности, а также, путём непосредственного пространственно-временного редактирования; создание видеосочинения с аудиосопровождением и текстовым сопровождением в соответствии с поставленной учебной задачей.

В процессе осуществления внеурочной деятельности будут осваиваться, и применяться: технология развития критического мышления, проектная технология и здоровьесберегающие технологии.

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

Система оценивания: безотметочная. Формы и методы обучения: лекции, групповые занятия, индивидуальные занятия, демонстрация-объяснение, практические занятия, фото и видеосъёмки на природе или персонажей с декорацией, экскурсии.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы организация выставки лучших работ. Представление собственных мультфильмов. Защита проектных работ.

У 30 человек сформированы первичные навыки создания и монтирования мультфильмов. 100% усвоен алгоритм записи мультфильма с использованием фотокамеры, микрофона и т.д.

## **II. Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора и т.д. В ходе работы происходит распределение функций и ролей между участниками в соответствии с теми работами, которые необходимо выполнить, а именно: написание текста сценария, выбор музыки, озвучивание. Качественная подготовка литературно-художественной части является залогом успешности будущей работы, поэтому при планировании данной деятельности выделено достаточно времени на разработку предварительного сценария и подготовку художественного оформления. Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ.

Выполняя практические задания, обучающиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ обучающиеся осваивают работу не только в предложенных программах и приложениях, но и с периферийными устройствами: сканером, микрофоном, с цифровыми фото и видеокамерами.

## **III. Описание места курса в плане внеурочной деятельности**

Курс творческая мастерская Студия мультфильмов «Радуга» реализуется в рамках общеинтеллектуального направления учебного плана внеурочной деятельности для 3-х классов.

3-й класс (40 минут; 1 раз в неделю; 34 часа за год).

## **V. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате изучения данной программы ученик научится

### ***Личностные результаты:***

У обучающегося будут сформированы: широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в создании мультфильма; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

### ***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные:* обучающийся научится планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с учителем; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

*Коммуникативные:* обучающийся получит возможность научиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.

*Познавательные:* обучающийся получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

### **Предметные результаты:**

#### *Знать:*

- Принципы написания сценария;
- принципы построения сюжета литературного произведения;
- способы работы с аудио - и видеоаппаратурой;
- основные понятия композиции;
- основы цветоведения, выразительные особенности художественных материалов;
- приемы видеосъемки;
- основные приемы моделирования и конструирования;
- основные приемы при съемке сцен, героев.

#### *Уметь:*

- правильно пользоваться карандашом, кистью, палитрой, красками;
- организовать рабочее место;
- работать с бумагой, клеем, ножницами;
- работать с литературой, писать сценарии;
- выполнять эскизы;
- выполнять раскадровки;
- изготавливать персонажи, декорации, титры;
- снимать этюды;
- озвучивать фильм (мультфильм), подбирать музыку;
- создавать авторские или коллективные мультфильмы;
- пользоваться фотоаппаратом;
- пользоваться программами Программы Freemake VideoConverter, Nero;
- обрабатывать и ретушировать фотографии;
- монтировать фото и видео материалы.

Будут знать:

- основы программы Adobe Photoshop,

- основы программы CorelVideoStudioPro
- основы создания сюжета литературного произведения.

Формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

Формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

По окончании обучения *ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах;
- разрабатывать замысел мультфильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- определять последовательность выполнения действий; приобретёт навыки создания анимационных объектов в подходящей для младшего школьного возраста компьютерной программе;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по серии иллюстраций к произведению;
- создавать видеопечки как сообщение в сочетании с собственной речью; приобретёт навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью, освоит операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения;
- создавать иллюстрации, диафильмы и видеоролики по содержанию произведения.

## VI. Содержание курса внеурочной деятельности

### Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Виды мультипликации	1
2	Что такое сценарий. Основные части сценария. Создание сценария	3
3	Что такое раскадровка.	2
4	Основы композиции	5
5	Изготовление эскизов героев в разных планах	15
	Мимика	2
	Съемка сцен	6
Итого:		34



### 3 класс

№ урока	Название темы	К-во час.	Форма занятия	МТО	Краткое содержание
1	Вводное занятие. Виды мультипликации	1	Комбинированный	Компьютер, Образцы с м/ф, выполненным и учащимися	Что такое мультипликация, просмотр м/ф. Герой в мультипликации Виды мультипликации. Этапы создания м/ф. Знакомство с техникой мультипликационной перекладки, анализ мультфильма. Понятия о плане
2-4	Сценарий	3	Комбинированный	Альбом, карандаш. Образцы сценариев	Что такое сценарий. Основные части сценария. Создание сценария
5-6	Раскадровка	2	Комбинированный		Что такое раскадровка. Основные принципы создания раскадровки
7	Изготовление фона №1 на формате А3. Прорисовка	1	Комбинированный	Альбом, карандаш. Образцы фонов	Правила построения пейзажей и интерьеров для мультипликационных сцен. Основы композиции (мастер-класс). Основы перспективы (мастер-класс)
8	Набор цвета для фона №1	1	Комбинированный	Альбом, карандаш, гуашь, сосковые мелки, гелевая ручка, кисть.	Правила набора цвета в пейзажах и интерьерах для мультипликационных сцен. Основы цветоведения.

				Образцы фонов	Мастер-класс. Передача состояния природы. Техника работы с гуашью
9	Изготовление фона №2. Прорисовка	1	Комбинированный	Альбом, карандаш. Образцы фонов	Правила построения пейзажей и интерьеров для мультипликационных сцен. Основы композиции (мастер-класс). Основы перспективы (мастер-класс)
10	Набор цвета для фона №2	1	Комбинированный	Альбом, карандаш, гуашь, сосковые мелки, гелевая ручка, кисть. Образцы фонов	Правила набора цвета в пейзажах и интерьерах для мультипликационных сцен. Основы цветоведения. Мастер-класс. Передача состояния природы. Техника работы с гуашью
11	Изготовление эскизов героев в разных планах	1 час	Мастер-класс	Альбом, карандаш, гуашь, сосковые мелки, гелевая ручка, ножницы, кисть.	Анатомия. Пропорции. Общая прорисовка эскизов героев в разных планах. Использование разнообразных фактур для изготовления героев. Изготовление прически мультгероя. Характерные черты героя. Создание фигуры-марионетки
12-16	Общая прорисовка эскизов героев на переднем плане	5	Комбинированный	Образцы мультипликационных героев	
17-21	Общая прорисовка эскизов героев средним плане	5	Комбинированный		
22-26	Общая прорисовка эскизов героев задним плане	5	Комбинированный		
27	Мимика	1 час	Мастер-класс	Альбом, карандаш,	Изображение эмоций героев
28	Мимика	1 час	Комбинированный	гуашь,	

			-ный	сосковые мелки, гелевая ручка, ножницы, кисть. Фото людей с различными эмоциями. Образцы мультипликац ионных героев	
29	Съемка сцен	1 час	Мастер-класс	Штатив, фотоаппарат, скотч, осветительны е приборы	Съемка сцен. Правила безопасности съемочного процесса. Технические требования к съемочной аппаратуре
30-34	Съемка сцен	5 час	Комбинирован -ный		

### ***Планируемые результаты изучения учебного курса***

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением; существенных и несущественных признаков;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- контролировать действия партнера;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Описание учебно-методического обеспечения**

1. Марк Саймон Как создать собственный мультфильм. НТ Пресс, 2006

2. Гэри Голдман, «Этапы производства традиционного мультфильма».

Интернет ресурсы:

1. <http://risfilm.narod.ru/> - - Иванов Вано «Рисованный фильм»
2. <https://multator.ru/> - «Мультатор» - онлайн - конструктор мультфильмов
3. <http://vsobolev.com/kinostudiya-windows-live-windows-7/>
4. <http://www.hv1.su/node/273>
5. <http://nbazanovainfo.narod.ru/mult.htm> Мультипликация в школьной практике – средствами мобильного класса Авторы: Е. Г. Кабаков, Н. В. Дмитриева
6. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Мультипликация\\_\(искусство\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Мультипликация_(искусство))
7. Как делают мультфильмы – технология <http://ulin.ru/whatsnow.htm>
8. Что такое сценарий <http://www.kinotime.ru/>

### **Тематика проектов:**

- «Здоровый образ жизни»
- «Мир моей мечты»
- «Безопасная дорога»
- «Мир глазами ребёнка»
- «Путешествие медвежонка по Сызрани»
- «Ограниченные возможности здоровья»
- «Бродячий дружок»
- «Огню на ёлку хода нет!»
- «Экологическая»
- «Хобби»
- «Событие, мероприятие»

### **Описание материально-технического обеспечения программы**

- Компьютер с ОС Windows 7
- Цифровой фотоаппарат, видеокамера Интерактивная система для просмотра проектов Графические редакторы Paint, Gimp
- Видеоредактор Movie Maker
- Программы-конструкторы мультфильмов
- Микрофон
- Сканер
- Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети
- Нецифровые инструменты для двухмерного и трёхмерного моделирования (бумага, карандаши, краски и кисти, пластилин, различные мелкие объекты для создания декораций, конструктор LEGO и др.)